

THE NIGHT COLLECTION

n.02

BACKSTAGE
ALYS
CHARLES
HUSK
PAPILIO
SIENA
TUFTY-BED
DADO
SURFACE

B&B
ITALIA

/INDEX

05	BACKSTAGE DESIGN ANTONIO CITTERIO
	LETTI E COMPLEMENTI BEDS AND COMPLEMENTS
103	ALYS DESIGN GABRIELE AND OSCAR BURATTI
107	CHARLES DESIGN ANTONIO CITTERIO
113	HUSK DESIGN PATRICIA URQUIOLA
119	PAPILIO DESIGN NAOTO FUKASAWA
123	SIENA DESIGN NAOTO FUKASAWA
127	TUFTY-BED DESIGN PATRICIA URQUIOLA
131	DADO DESIGN STUDIO KAIROS
137	SURFACE DESIGN VINCENT VAN DUYSSEN

/BACKSTAGE

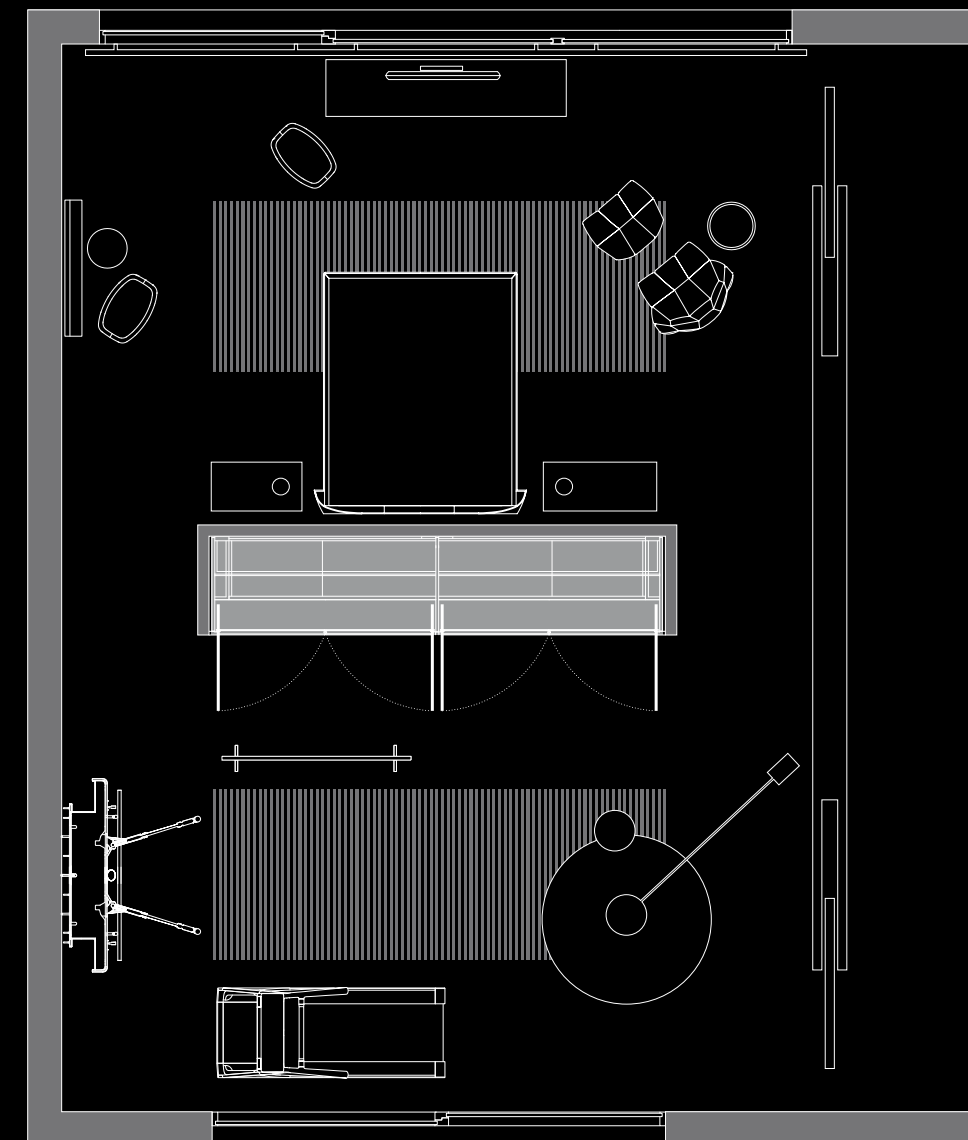
ANTONIO CITTERIO

Il progetto B&B Italia che rivolge l'attenzione alla zona notte porta la firma di Antonio Citterio: è Backstage, la risposta più innovativa e internazionale al sistema di contenimento degli armadi guardaroba tradizionali. Il primo plus che viene percepito è la sua immagine elegante e sofisticata: l'uso di materiali pregiati, i dettagli esclusivi delle finiture, la ricca gamma di varianti, l'effetto boiserie delle superfici che permettono di ambientare Backstage in spazi diversi, non soltanto nella zona riservata alla notte. Soluzione rivoluzionaria, l'apertura delle ante, ispirata al linguaggio architettonico contemporaneo: come le porte a tutta altezza, grazie all'innovativo meccanismo sviluppato e brevettato da B&B Italia, le ante si aprono con un movimento simultaneo di rotazione e traslazione (rototraslante) che consente un ingombro ridotto e maggiore accessibilità ai vani interni. Inoltre Backstage propone un corredo esclusivo di accessori e attrezzature che sottolineano la sapienza artigianale coniugata con la qualità e la purezza dei materiali.

Backstage, the B&B Italia project for bedrooms is designed by Antonio Citterio. It is the most innovative and international solution to the storage problem of traditional wardrobes. The key feature is its refined and sophisticated image: the use of precious materials, the exclusive finishing details, the wide range of variants, the boiserie effect of surfaces designed for Backstage to merge into various spaces, and not only into the bedroom. The door opening system inspired by contemporary architecture offers a revolutionary solution: the innovative mechanism developed and patented by B&B Italia opens the full height doors with simultaneous rotation and translation (roto-translation) that ensures reduced bulk and better accessibility to internal compartments. Backstage also proposes an exclusive choice of accessories and fittings that underscore expert craftsmanship and the quality and purity of materials.

/01

ARMADIO A MISURA / MADE TO MEASURE WARDROBE





HARRY LARGE POUF_OTTOMAN **FRANK** POUF_OTTOMAN

PSICHE SPECCHIO_MIRROR **LITHOS** TAVOLINO_SMALL TABLE (VEDI CATALOGO_SEE CATALOGUE **MAXALTO**)





La cura dei dettagli esprime l'eccellenza della maestria artigianale. Da osservare il disegno delle maniglie a incasso verniciate nickel bronzato con inserti in pelle testa di moro. In pelle sempre arricchita dalle impunture da sellaio, il vano porta-oggetti e i divisori interni dei cassetti. Nickel bronzato anche per cassettiere e porta camicie.

The extreme attention to detail reveals the excellence of masterly craftsmanship. The design of the built-in bronzed nickel painted handles with dark brown leather inserts deserves special notice. The coin tray and internal drawer spacers are always in leather enriched with saddle stitching. The drawer units and shirt rack are bronzed nickel painted.





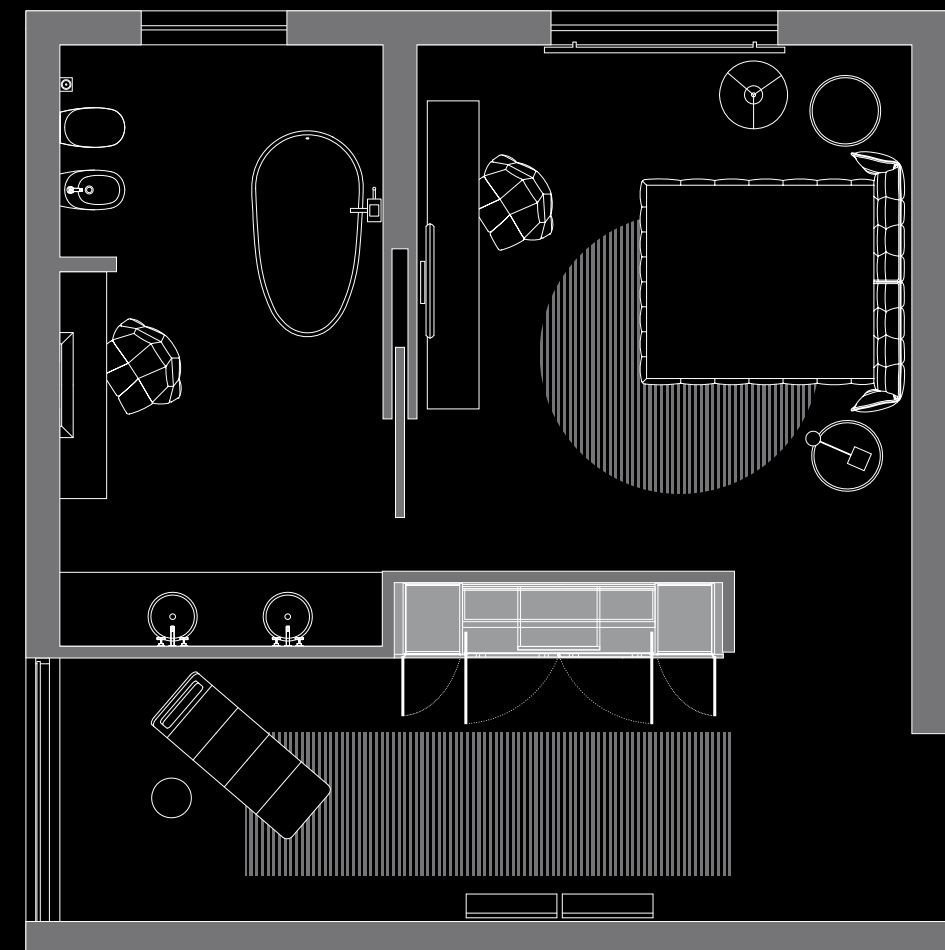
HARRY LARGE POUF_OTTOMAN

Backstage può diventare divisorio tra due spazi diversi anche per funzione. Qui trova posto lungo la parete della zona antistante la camera da letto che si intravede alle sue spalle. Le ante, in finitura rovere chiaro, si aprono con l'inedito movimento rototraslante.

Backstage can become a partition wall between two spaces that present functional differences. Here it is placed along the wall of the area that precedes the bedroom, a glimpse of which can be seen behind the wardrobe. The doors in light oak finish, open with the original roto-translation movement.

/02

ARMADIO TRADIZIONALE / TRADITIONAL WARDROBE







Al di qua della stanza da letto, Backstage diventa un divisorio attrezzato e sceglie una finitura effetto gommalacca, ottenuta con un trattamento speciale. La luce interna si accende alla apertura delle ante rototraslanti. A battente, invece, le ante ai due lati per consentire funzionali soluzioni a misura.

In the bedroom, Backstage becomes an equipped partition wall with a shellac type finish obtained with special treatment. The internal light is switched on when the roto-translating doors are opened. The two sides have hinged doors to adopt custom-made functional solutions.



Per questa soluzione gli interni sono in pelle coloniale, che riveste anche il divisorio posto nel primo cassetto, il portacinture con ganci verniciati nickel bronzato e il vano vuota tasche con portagioielli. Impeccabili e preziose le linee di raccordo tra legno, pelle e metallo. Molto raffinato l'accostamento di colori tra i diversi materiali.

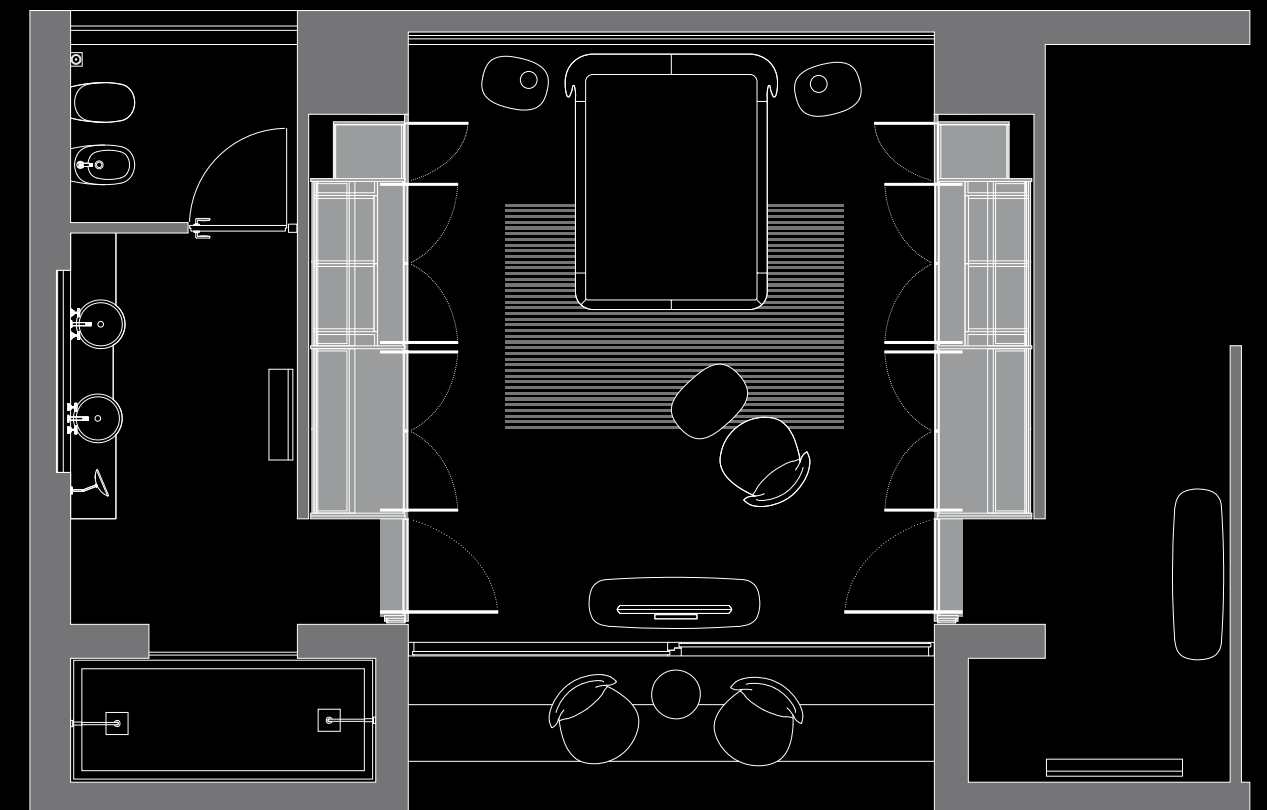
The interiors of this solution are in coloniale leather that also lines the spacers inside the top drawer, the belt hanger with bronzed nickel painted hooks and the coin tray with jewelry box.

The joints between wood, leather and metal are impeccable and precious. The colour combination of the various materials is highly sophisticated.



/03

ARMADIO A TUTTA PARETE / ENTIRE WALL WARDROBE





Ai lati del letto corrono le pareti che accolgono come boiserie continue la doppia armadiatura ad incasso: una per lei e l'altra per lui. La finitura laccata, con l'effetto tattile della gommalacca, è grigio acciaio, scelto tra sedici colori. Da annotare, l'anta rototraslante che fa da porta e passaggio di comunicazione con l'antibagno.

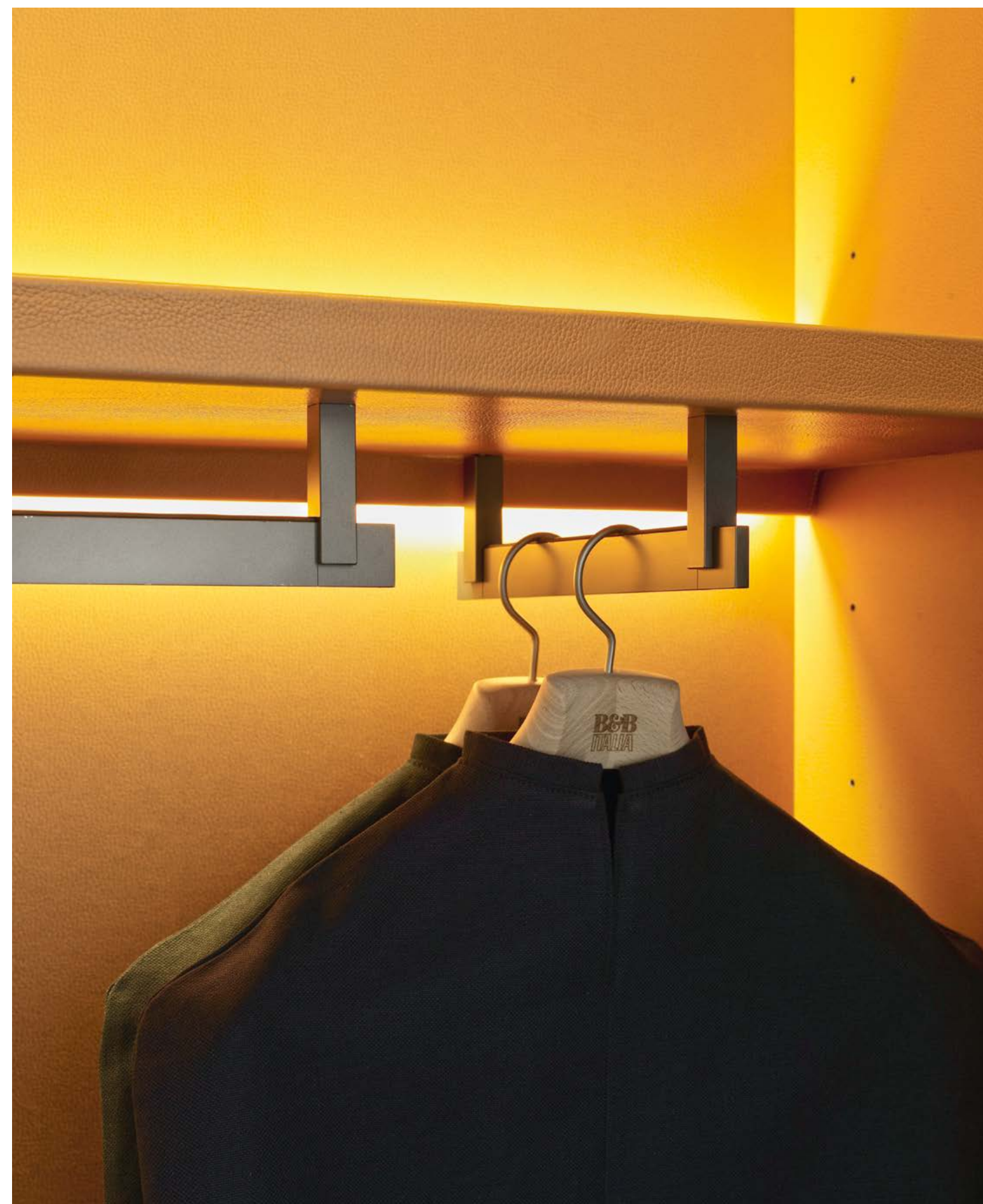
The walls with the double built-in wardrobe one for him and one for her run along the sides of the bed like a continuous boiserie. The lacquered finish with a shellac look is in steel grey, chosen from sixteen colours. The roto-translating door, which acts both as door to and connection with the bath anteroom deserves special notice.





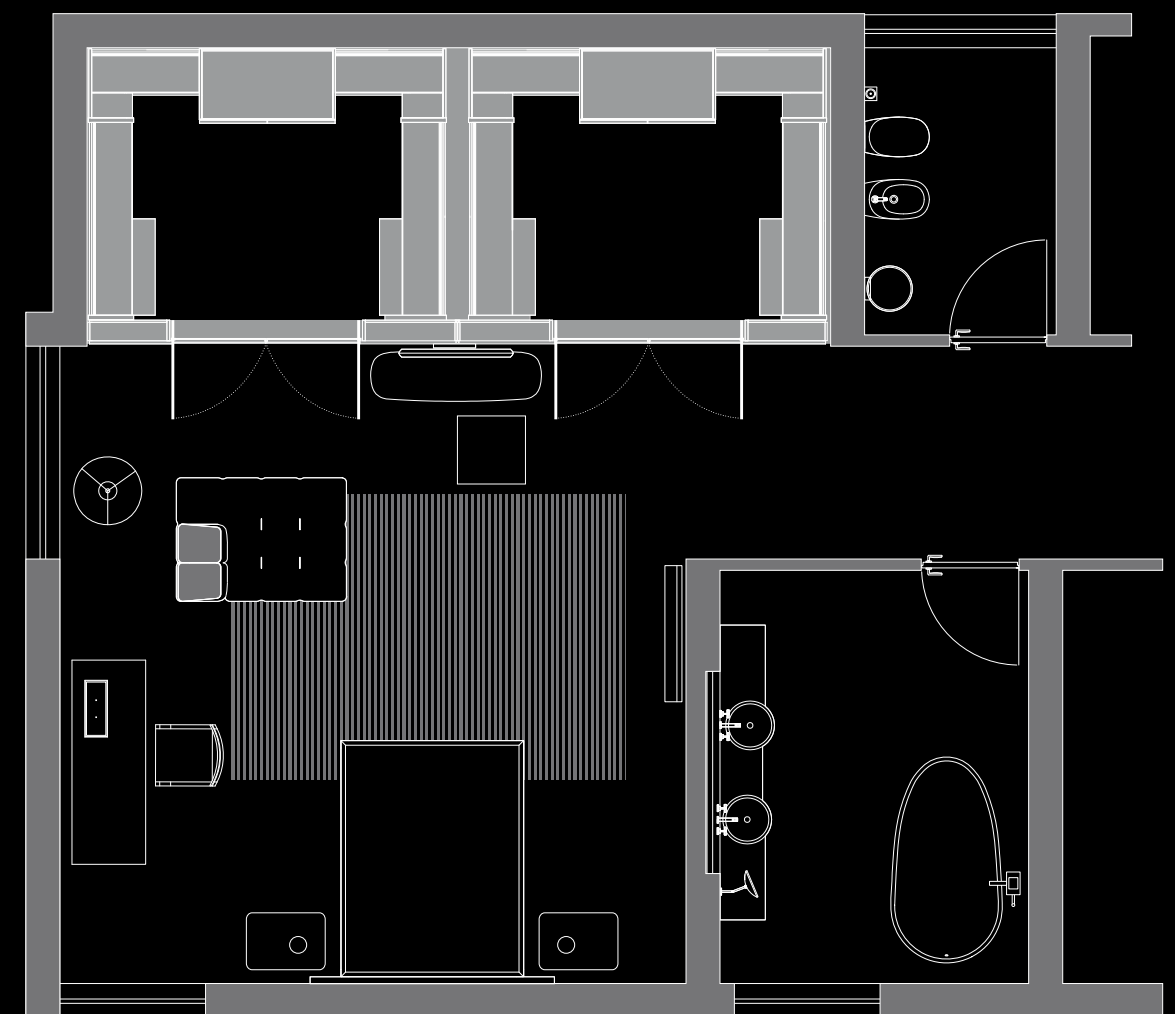
Riporre al meglio abiti e accessori vuol dire organizzare in modo razionale gli interni del guardaroba, quindi flessibilità della loro disposizione e delle loro dimensioni che Backstage studia ad hoc, interpretando le esigenze personali del cliente. Come la presenza dello specchio orientabile e la posizione delle barre verniciate bronzate.

Efficiently arranged clothes and accessories require rational organisation of wardrobe interiors; hence, flexible layout and measurements, which are custom-made by Backstage to meet the personal requirements of clients. As, for instance, the presence of the moveable mirror and the position of the bronzed painted hanging rods.



/04

CABINA ARMADIO A MISURA /
MADE TO MEASURE WALK-IN CLOSET





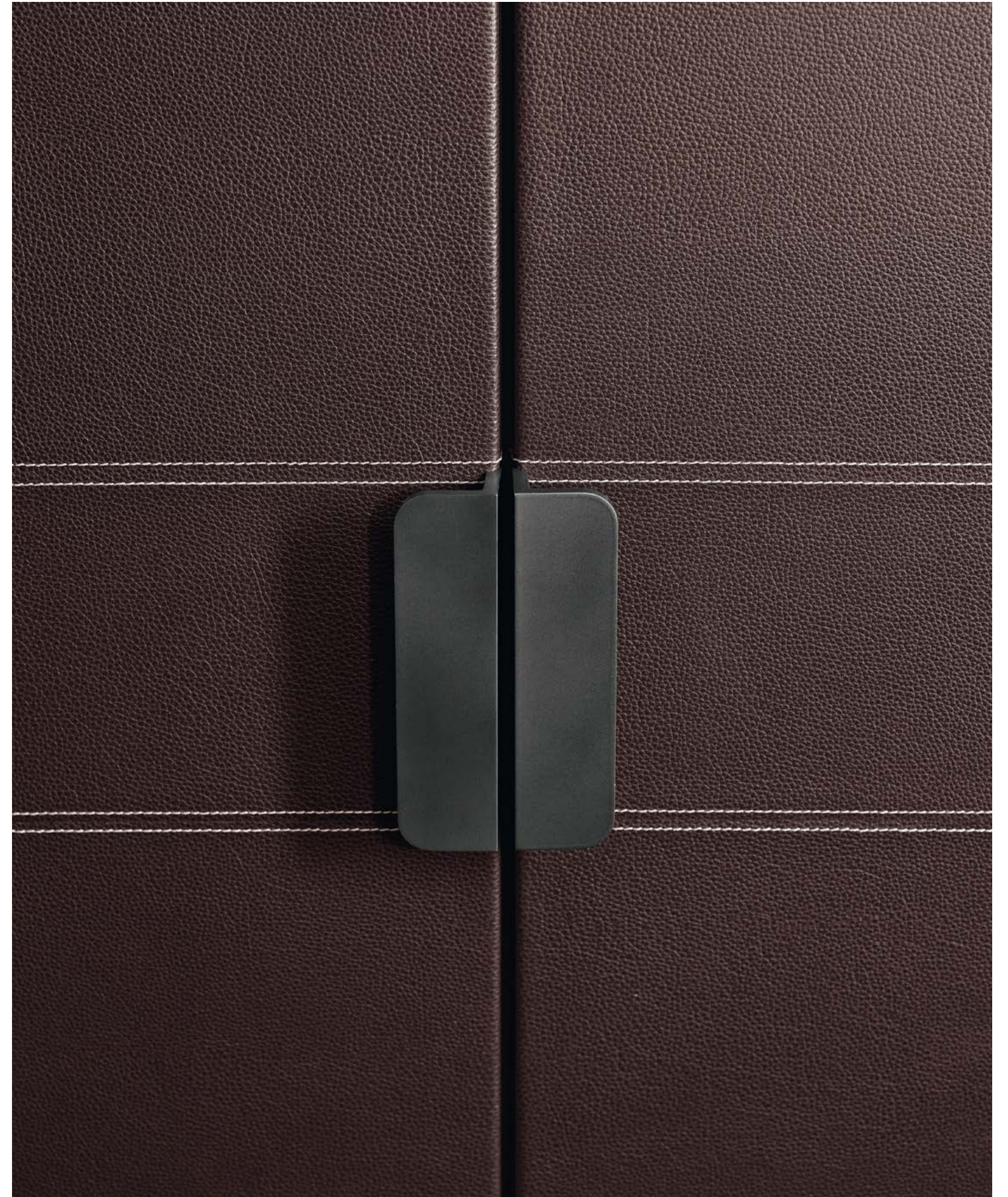
All'altezza di una suite lussuosa o di una stanza tutta per sé, la grande cabina armadio è una boiserie continua nel pregiato legno sucupira. In facciata, il pannello centrale, può ospitare la tv. All'interno della cabina, l'armadio a due ante rivestito in cuoio testa di moro.

Designed to meet the quality standards of a luxury suite or of a room entirely to itself, the large walk-in wardrobe creates continuous boiserie in precious sucupira wood. The central front panel can become a TV compartment. The dark brown thick leather-lined two-door wardrobe is installed inside the walk-in closet.





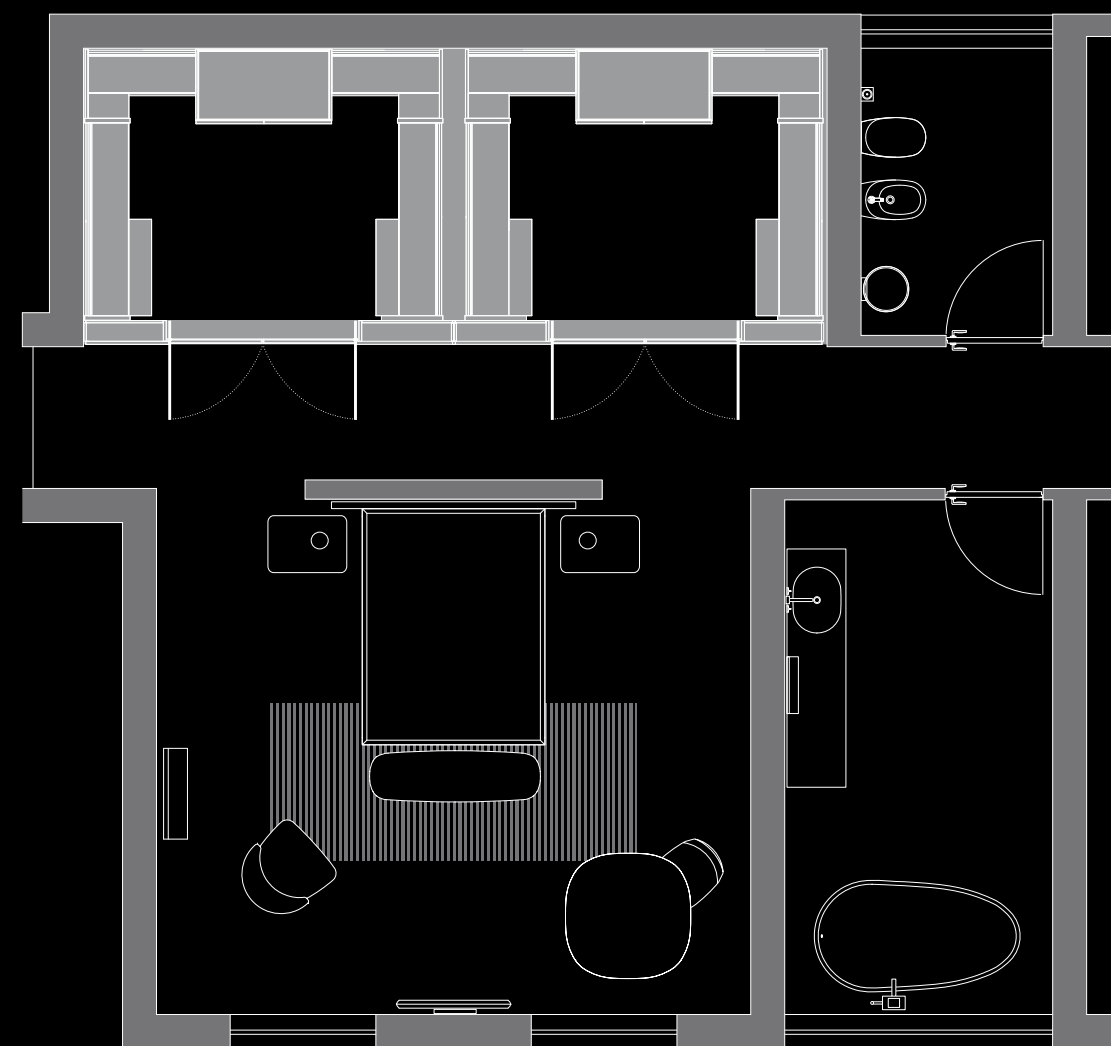
P60 POUF_OTTOMAN CRATIS TAPPETO_CARPET
PATHOS CONSOLE (VEDI CATALOGO_SEE CATALOGUE MAXALTO)

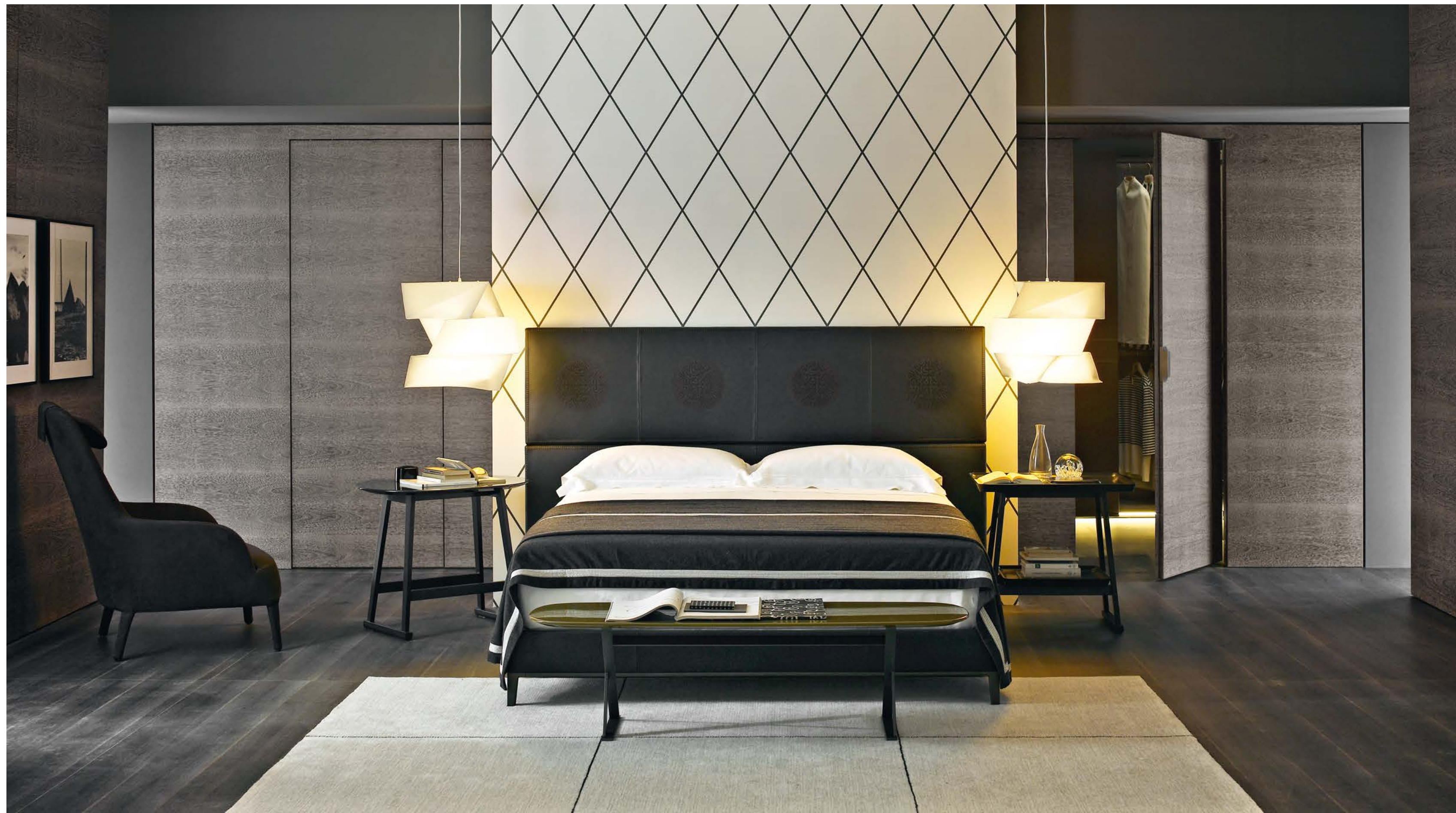




La cabina armadio può essere organizzata e disposta nel passaggio alle spalle della camera da letto vera e propria con un'area per lei e una per lui. Per ognuna, al suo interno, la presenza di un armadio per riporre i capi più importanti: il rivestimento in pelle evidenzia le raffinate impunture da sellaio. Le maniglie sono verniciate nickel bronzate.

The walk-in closet can be organised and installed in the passage behind the bedroom with an area for her and one for him. Each area has a wardrobe for the most important items: the leather cover highlights the refined saddle stitch. Handles are bronzed nickel painted.





ERIK TESTATA_HEADBOARD **LUCREZIA** GIROLETTO_BEDSIDE **FEBO** BERGÈRE **RECIPIO** ELEMENTI DI SERVIZIO_SERVICE ELEMENTS
(VEDI CATALOGO_SEE CATALOGUE **MAXALTO**)

/05

CABINA ARMADIO E PARETE DIVISORIA /
WALK-IN CLOSET AND DIVIDING WALL





CRINOLINE POLTRONA_ARMCHAIR (VEDI CATALOGO_SEE CATALOGUE OUTDOOR)



HIVE POUF_OTTOMAN

La stessa proposta di doppia cabina, divisa al femminile e al maschile, qui presenta una variazione: all'interno non c'è più l'armadio in pelle e le attrezzature sono disposte ad "L" su due lati. La parete libera accoglie lo specchio d'appoggio. Sia la boiserie esterna, sia gli interni sono in legno sucupira.

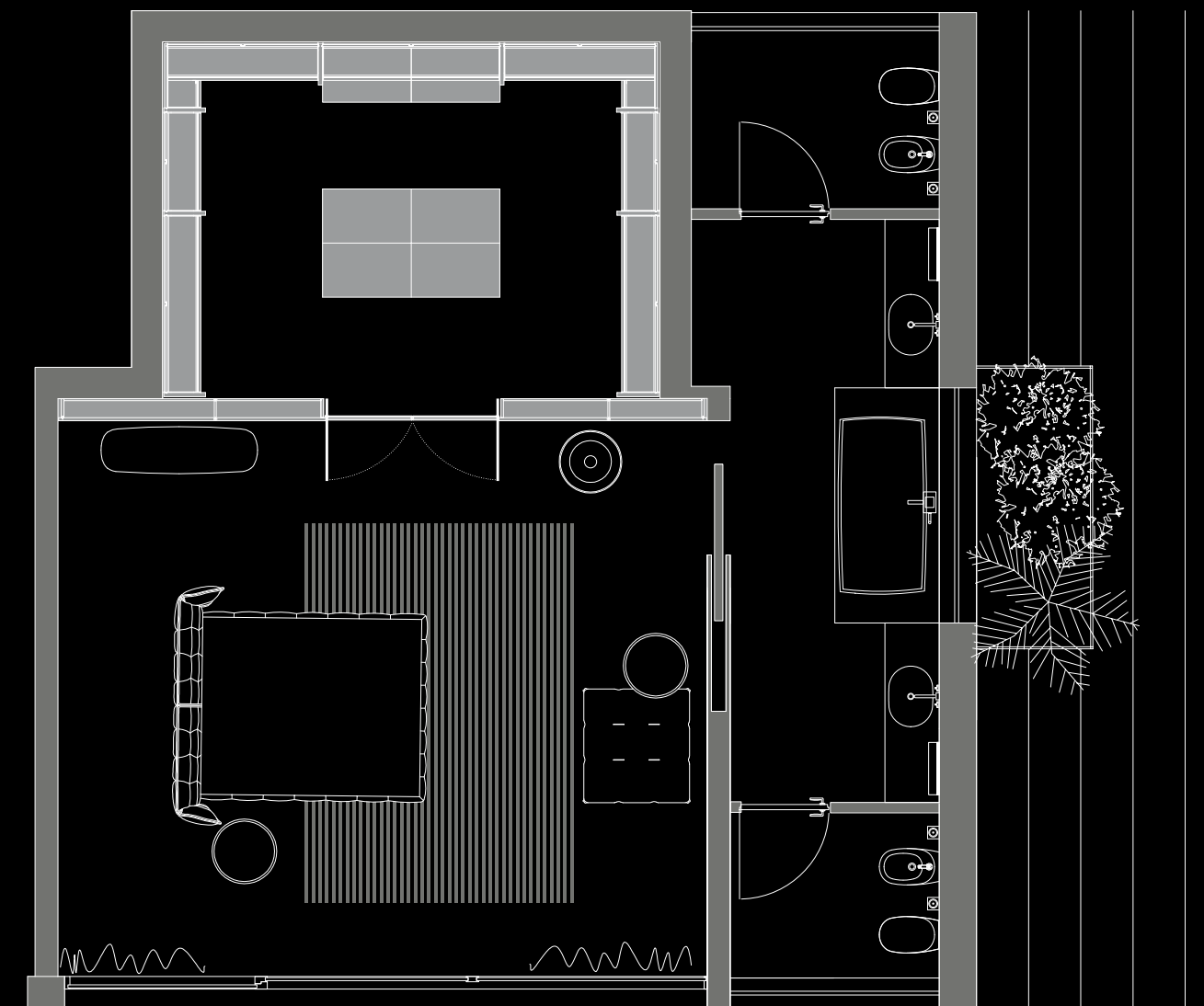
The same proposal of a double walk-in closet with a dedicated area for both him and her presents a variation in this case: it does not have the leather wardrobe, and fittings are installed with an L-shaped layout on two sides. The free wall has a leaning mirror. Both external boiserie and interiors are in sucupira wood.



Sotto il ripiano in sucupira, i portacamicie e la doppia cassettera sono verniciati nickel bronzato; così pure il gancio porta-abito ad incasso: utilissimo, accanto allo specchio, per appendere ciò che si è tolto o quello che si è scelto di indossare o provare.

Under the sucupira shelf, the shirt rack and the double drawer unit are bronzed nickel painted, and so is the flush fitting hanger: it is extremely useful near the mirror to hang clothes that have been just slipped off or that have to be worn or tried on.







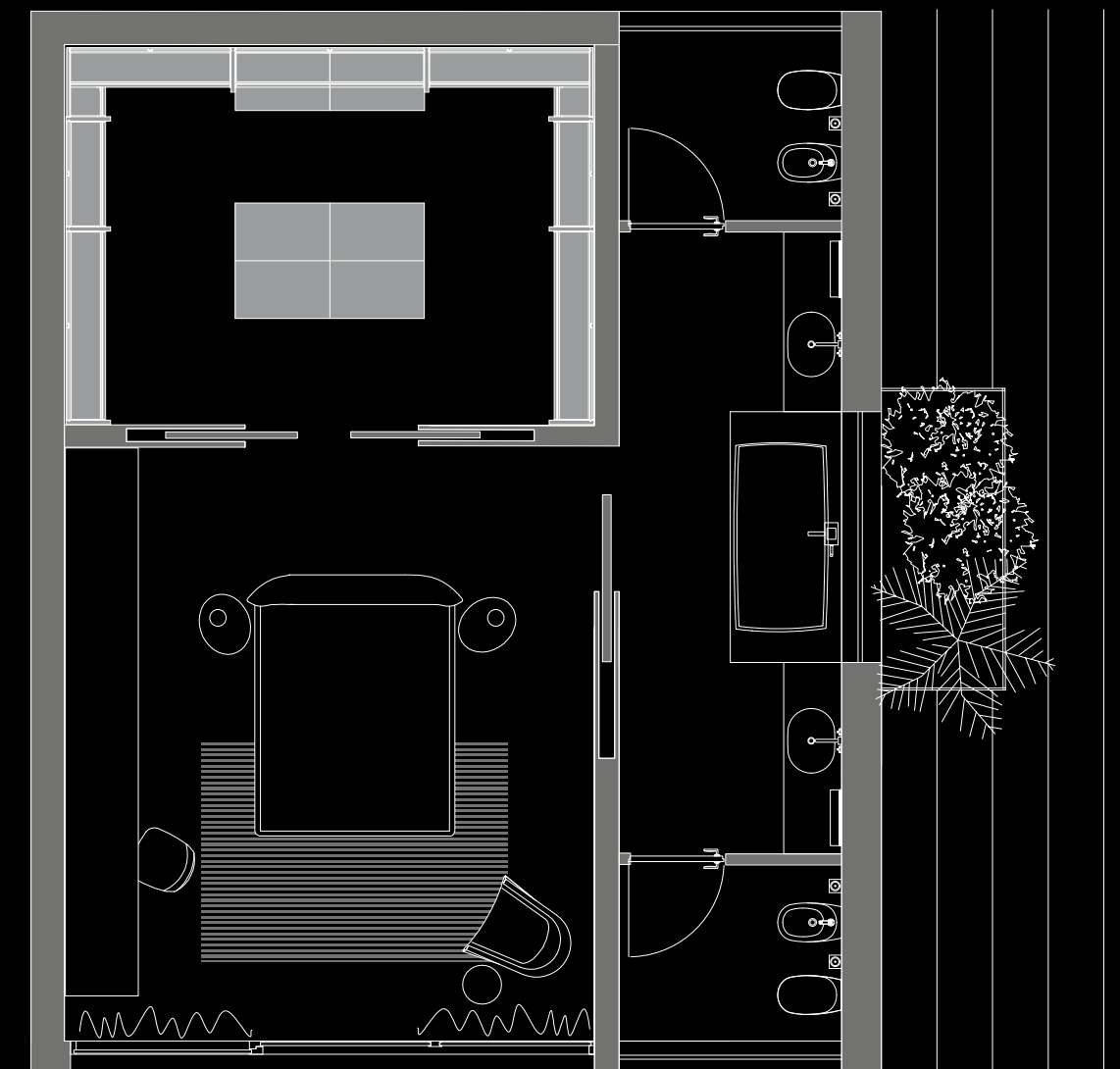
La funzionalità e l'adattabilità dei contenuti progettuali soddisfano diversi livelli di esigenze. In questa soluzione la parete divisoria è una boiserie continua con un unico accesso all'ambiente cabina armadio che racchiude interni organizzati.

The project's functionality and adaptability satisfy a variety of needs on different levels. In this solution, the partition wall is made up of continuous wood panelling with a single access point leading to a well laid out walk-in closet.



/06

CABINA ARMADIO PERSONALIZZATA /
CUSTOM MADE WALK-IN CLOSET





Declinata in una grande composizione la cabina armadio diventa elemento di definizione architettonica dell'ambiente. Cassettiere ad isola completano e valorizzano l'ambiente dedicato alla cabina; una soluzione di arredo arricchita dalla possibilità del top rivestito in pelle che evidenzia le raffinate impunture da sellaio, e dai divisori interni posti nel primo cassetto. Per riporre le calzature, strutture a ponte, accostabili e sovrapponibili, con finitura nickel bronzato.

The impressive composition of the walk-in closet provides an architectural structure to the space. Freestanding chests of drawers complete and enhance the area devoted to the wardrobe; a furnishing solution enriched by the possibility of a leather-upholstered top that emphasises the refined topstitched stitching, and by internal dividers inside the top drawer. The bridge structures for storing shoes can be set adjacent or stacked, and come in a bronzed nickel finish.



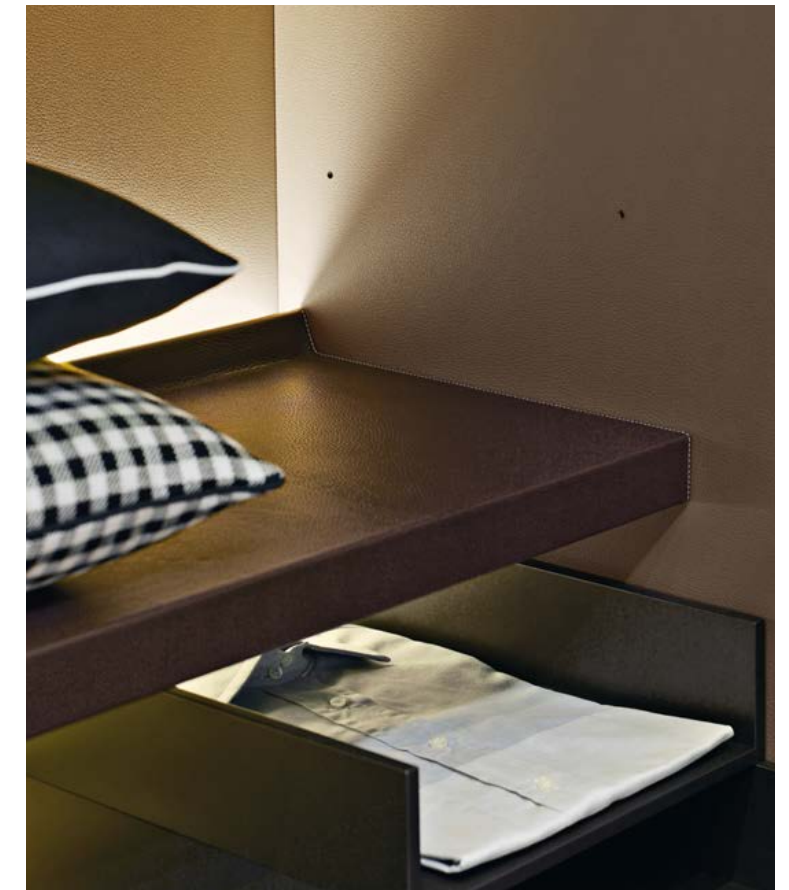


Dressing room declinata in una composizione lineare che dà vita ad una "stanza nella stanza" per racchiudere i propri abiti. Grande libertà compositiva per le strutture a ponte che creano un ambiente dedicato all'ordine, un nuovo modo per riporre i capi piegati in assoluta libertà e con un'eccezionale varietà estetica e funzionale.

The dressing room presents a linear composition that creates a "room within a room" in which to store one's clothes. Great compositional freedom marks the bridge structures, which create an environment dedicated to tidiness; a new way of putting away folded clothes in total freedom and with exceptional aesthetic and functional variety.







Uno sguardo all'interno per capire l'ampia possibilità di scelta dei materiali, in sintonia o a contrasto. Nella pagina di sinistra, tutto è rivestito in pelle coloniale. Qui sopra, per entrambi gli interni la scelta del melaminico pelle tortora, ma, a sinistra il ripiano è verniciato nickel bronzato e, a destra, è in pelle testa di moro.

A view of the inside to get an idea of the extensive choice of either harmonious or contrasting materials. Page on the left, all items are covered in coloniale leather. Top, in tortora melamine faced is the choice for both interiors but, on the left, the shelf is bronzed nickel painted, while it is in dark brown leather on the right.



Sucupira, tessuto e sedici laccature per le facciate e infinite variazioni degli interni per accontentare ogni gusto. Qualche esempio: qui sopra, a sinistra, al legno sucupira si abbina il verniciato nickel bronzato del ripiano oppure tutto e solo sucupira, come sopra a destra. Nella pagina accanto, sucupira e pelle testa di moro.



Sucupira, fabric and sixteen colours lacquer for the front, and an infinite choice of variations for the interiors, to meet all taste demands. Examples include: top left, sucupira wood combined with a bronzed nickel painted shelf or all surfaces lined with sucupira wood, as in the top right image. Next page, sucupira and dark brown leather.



01
ANTE ESTERNE ARMADIO /
CABINA ARMADIO
 legno sucupira
 16 colori laccati satinati
 16 colori laccati effetto gommalacca

EXTERNAL DOORS FOR
WARDROBE / WALK-IN CLOSET
 sucupira wood
 16 colours satin lacquered
 16 colours shellac type finish

02
BOISERIE
 legno sucupira
 16 colori laccati satinati
 16 colori laccati effetto gommalacca

BOISERIE
 sucupira wood
 16 colours satin lacquered
 16 colours shellac type finish



01



02

03
STRUTTURA ARMADIO /
INTERNO CABINA ARMADIO
 melaminizzato sucupira
 melaminizzato pelle tortora
 melaminizzato pelle coloniale

WARDROBE FRAME / INTERNAL
FINISHES FOR WALK-IN CLOSET
 sucupira melamine faced
 tortora leather melamine faced
 coloniale leather melamine faced

04
ANTE CONTENITORE CABINA ARMADIO
 cuoio rigenerato coloniale
 cuoio rigenerato testa di moro
 verniciato nickel bronzato

DOORS OF THE STORAGE UNIT
INSIDE THE WALK-IN CLOSET
 coloniale regenerated thick leather
 dark brown regenerated thick leather
 bronzed nickel painted



03



04

05
MANIGLIE
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle coloniale

HANDLES
 bronzed nickel painted with
 dark brown leather inserts
 bronzed nickel painted with
 coloniale leather inserts

06
CASSETTIERE
CENTRALI E LATERALI
 verniciato nickel bronzato

CENTRAL AND SIDE
CHESTS OF DRAWERS
 bronzed nickel painted



05



06

07
CASSETTIERE A ISOLA
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle coloniale

ISLAND CHEST OF DRAWERS
 bronzed nickel painted with
 dark brown leather inserts
 bronzed nickel painted with
 coloniale leather inserts

08
DIVISORI INTERNI CASSETTI
 pelle coloniale
 pelle testa di moro

DRAWERS SPACERS
 coloniale leather
 dark brown leather



07



08

09
PORTASCARPE MULTIFUNZIONE
 verniciato nickel bronzato

MULTIFUNCTION SHOES RACK
 bronzed nickel painted



09



10
PIANI E PIANI LUCE
 melaminizzato sucupira
 melaminizzato pelle tortora
 melaminizzato pelle coloniale
 pelle coloniale
 pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato

SHELF AND SHELF WITH LIGHT
 sucupira melamine faced
 tortora leather melamine faced
 coloniale leather melamine faced
 coloniale leather
 dark brown leather
 bronzed nickel painted

11
GRIGLIE CONTENITORI
 verniciato nickel bronzato

GRIDS OF STORAGE UNITS
 bronzed nickel painted



10



11

12
VASCHETTA VUOTATASCHE
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle coloniale

COIN TRAY
 bronzed nickel painted with
 dark brown leather inserts
 bronzed nickel painted with
 coloniale leather inserts

13
PORTACINTURA
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle coloniale

BELT HANGER
 bronzed nickel painted with
 dark brown leather inserts
 bronzed nickel painted with
 coloniale leather inserts



12



13

14
PORTAGIOIE
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle testa di moro
 verniciato nickel bronzato con
 inserti pelle coloniale

JEWELRY BOX
 bronzed nickel painted with
 dark brown leather inserts
 bronzed nickel painted with
 coloniale leather inserts

15
SPECCHIO ORIENTABILE
 verniciato nickel bronzato

MOVEABLE MIRROR
 bronzed nickel painted



14



15

16
PORTABITO AD INCASSO
 verniciato nickel bronzato

FLUSH FITTING HANGER
 bronzed nickel painted

17
MANIGLIA INTERNA ANTA
 verniciato nickel bronzato

DOOR INTERNAL HANDLE
 bronzed nickel painted



16



17

18
BARRE APPENDIABILI
 verniciato nickel bronzato

CLOTHES RAILS
 bronzed nickel painted



18

INDICE MANIGLIE / HANDLES OVERVIEW

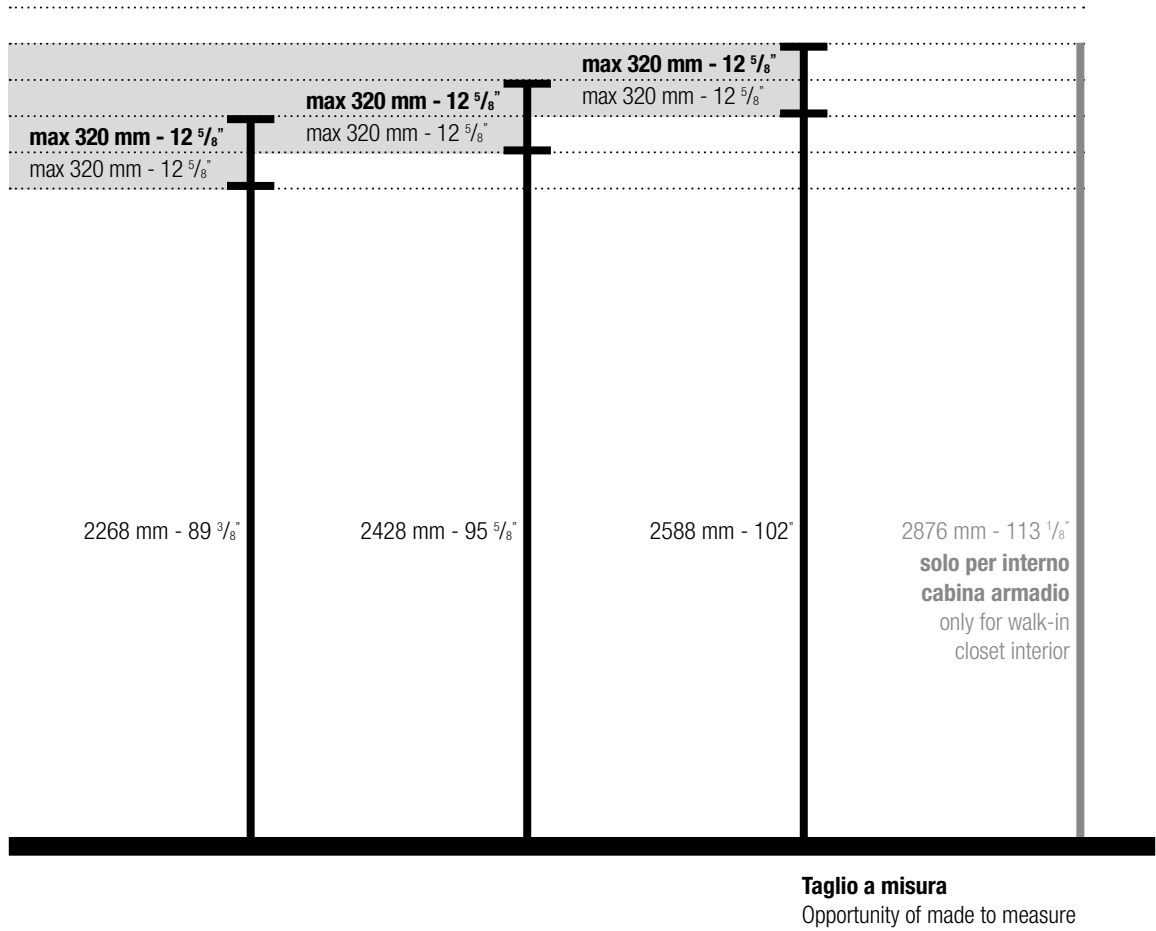


/BACKSTAGE

PAGINE TECNICHE_TECHNICAL PAGES

MODULI / MODULES

Altezze
Heights

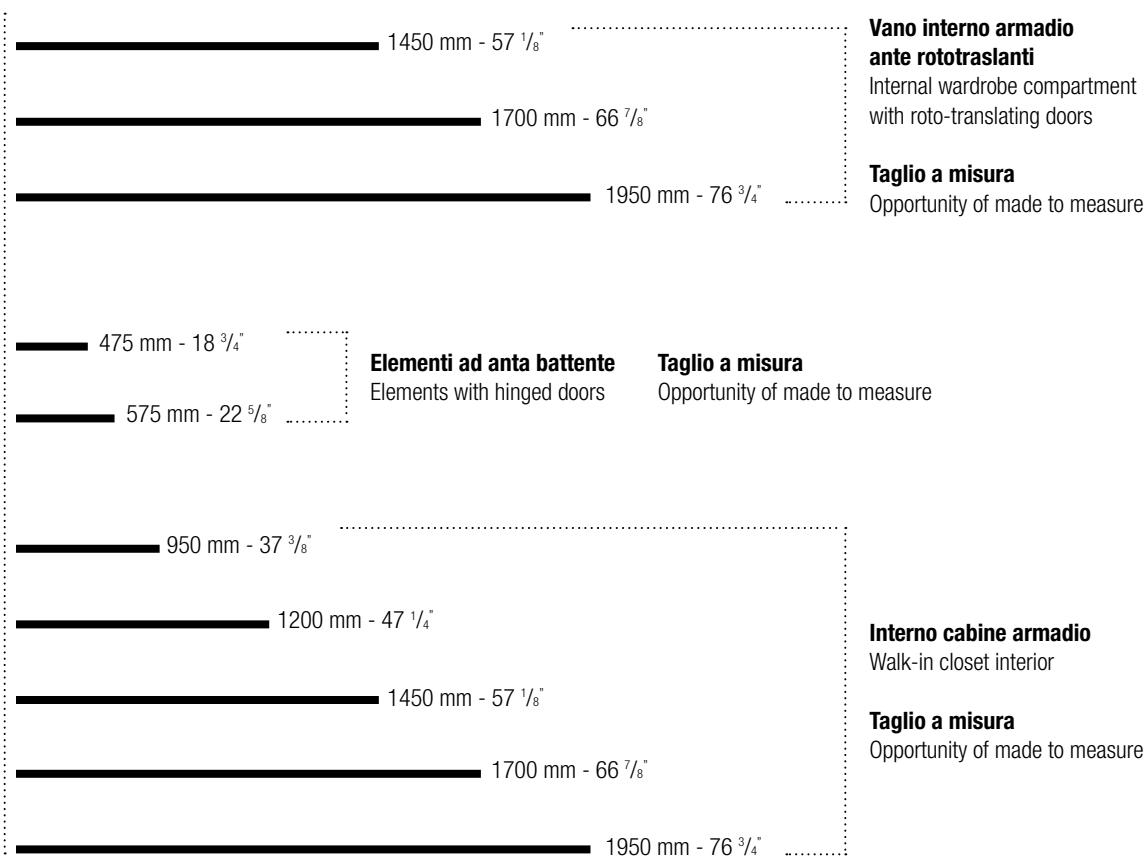


sezione chiusura max 320 mm - 12 5/8"

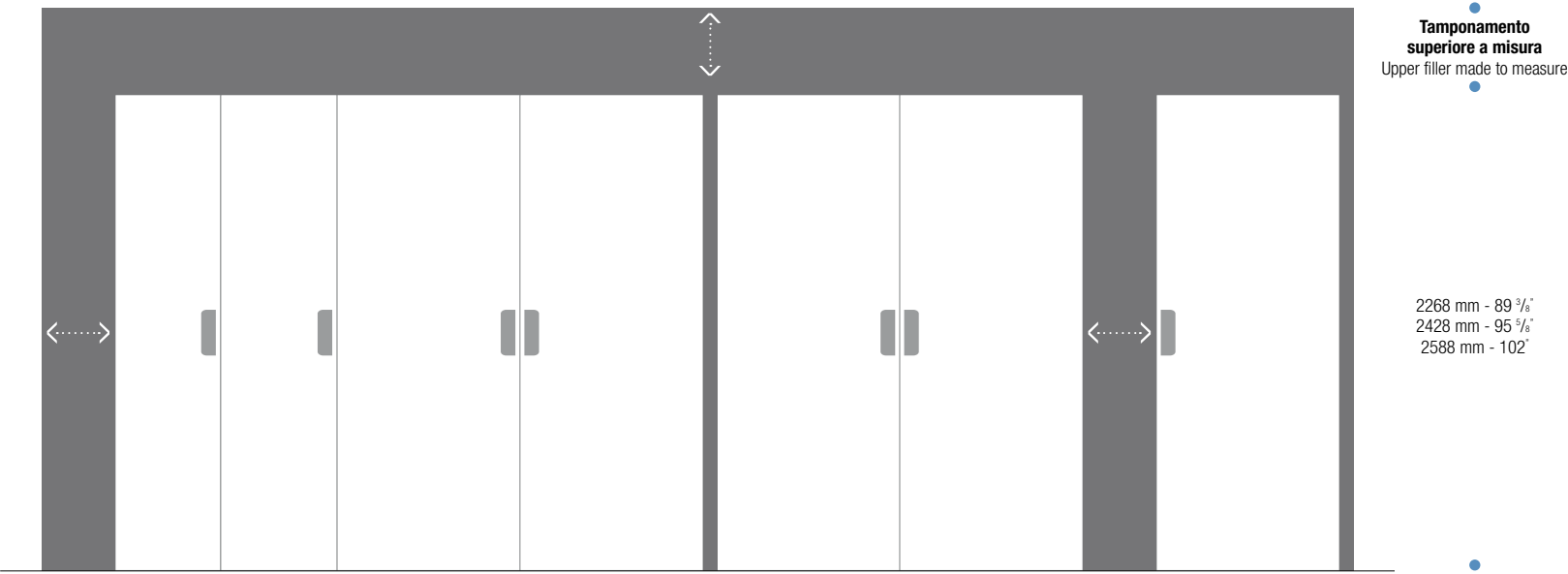
closing section max 320 mm - 12 5/8"

I

Larghezze
Widths



MODULI / MODULES



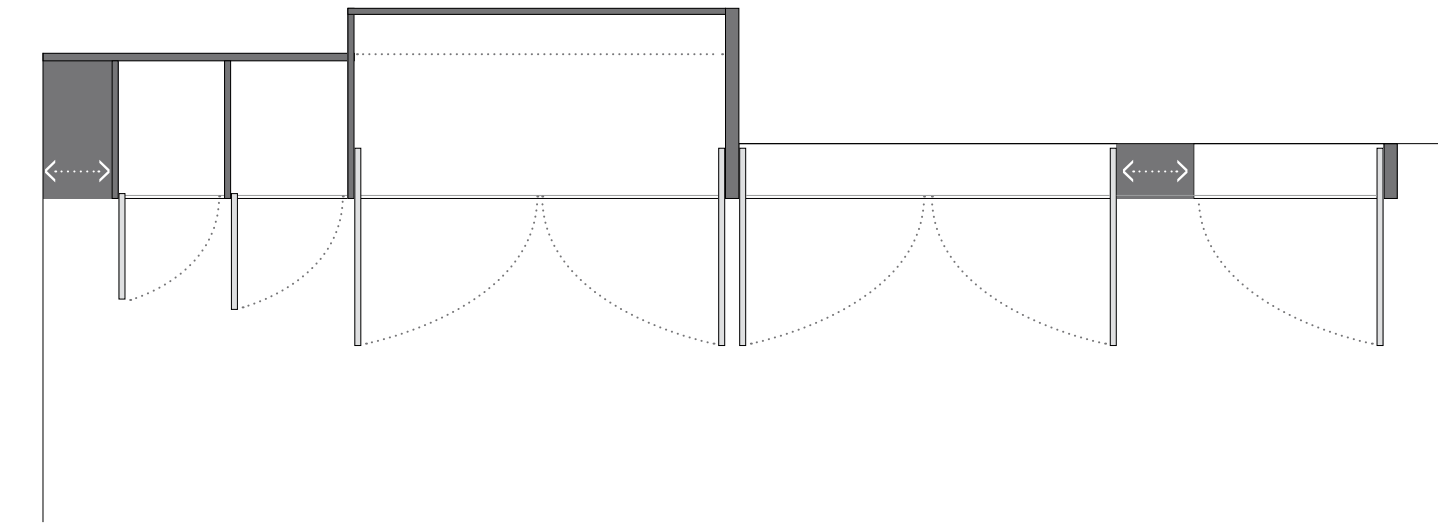
475 mm - 18 3/4" 575 mm - 22 3/8" 1450 mm - 57 1/8" 1700 mm - 66 1/8" 1950 mm - 76 3/4"

Tamponamento laterale a misura
Lateral filler made to measure

Telaio spessore 75 mm - 3"
Frame thickness 75 mm - 3"

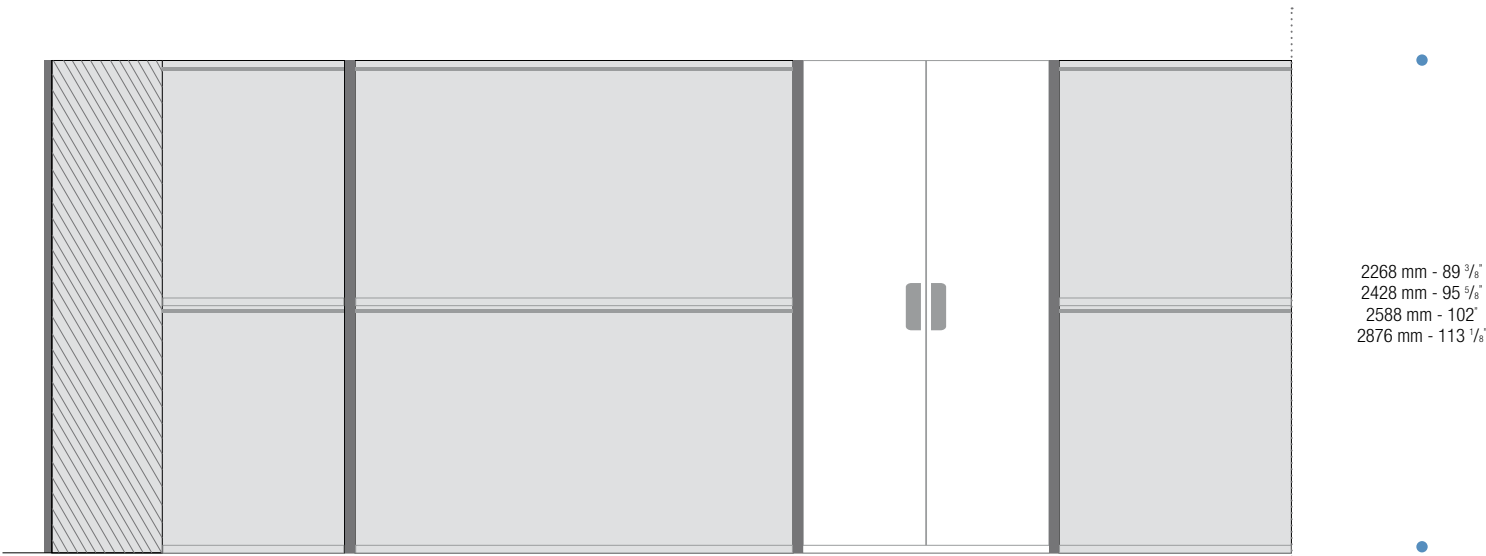
Tamponamento centrale a misura
Central filler made to measure

725 mm - 28 1/2" 850 mm - 33 1/2" 975 mm - 38 3/8"



Il sistema prevede l'integrazione del blocco "centrale" al sistema armadio tradizionale per permettere composizioni a misura
The system can allowed integration of the central block with the traditional system in order to have a made to measure composition

CABINE ARMADIO / WALK-IN CLOSET



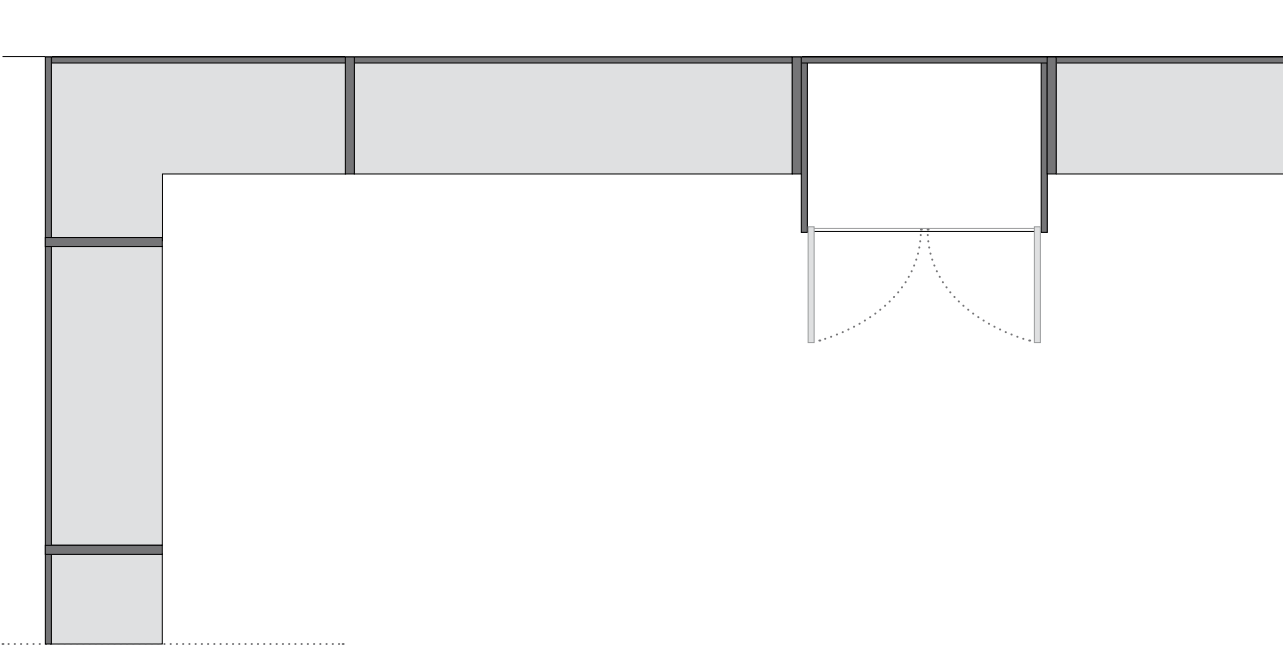
950 mm - 37 3/8" 1200 mm - 47 1/4" 1450 mm - 57 1/8" 1700 mm - 66 1/8" 1950 mm - 76 3/4"

Fianco spessore 40 mm - 1 5/8"
Side thickness 40 mm - 1 5/8"

Fianco spessore 40 mm - 1 5/8"
Side thickness 40 mm - 1 5/8"

Fianco spessore 40 mm - 1 5/8"
Side thickness 40 mm - 1 5/8"

950 mm - 37 3/8" 1200 mm - 47 1/4" 1450 mm - 57 1/8" 1700 mm - 66 1/8" 1950 mm - 76 3/4"



400 mm - 15 3/4"

FINITURE / FINISHES

LACCATURE SATINATE E EFFETTO GOMMALACCA (VERNICI ALL'ACQUA) / SATIN LACQUERED AND SHELLAC TYPE FINISH (WATER-BASED PAINTS)

9110 bianco white	9118 bianco gesso chalk white	1344 beige sabbia sand beige	3738 tortora tortora	4516 deserto desert	1346 marrone palude marsh brown
3750 caff� coffee	3748 grigio fumo smoke grey	1340 grigio acciaio steel grey	9907 antracite anthracite	3764 nero black	1348 giallo cedro citron yellow
1343 verde timo thyme green	1347 arancio cachi khaki orange	3751 prugna plum	3755 rosso mattone brick red		

MELAMINICO / MELAMINE FACED

0393S Sucupira Sucupira	0398A Pelle coloniale Coloniale leather	0392T Pelle tortora Tortora leather
--------------------------------------	--	--

PELLE / LEATHER

AF571 Pelle coloniale Coloniale leather	AF355 Pelle testa di moro Dark brown leather
--	---

LEGNO / WOOD

0383S Sucupira Sucupira	0374C Rovere chiaro spazzolato Brushed light oak	0378G Rovere grigio Grey oak	0381N Rovere nero spazzolato Brushed black oak	0370F Rovere fumigato Smoked oak
--------------------------------------	---	---	---	---

ATTREZZATURA INTERNA / INTERNAL FITTINGS

0169B Verniciato nickel bronzo Bronze nickel painted

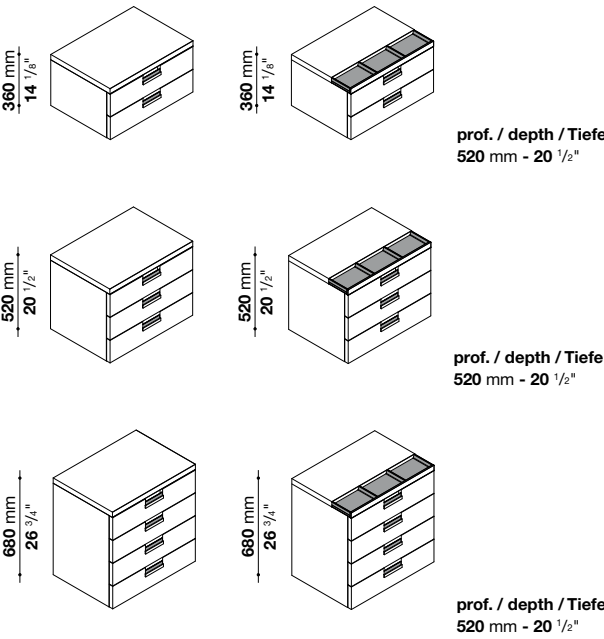
MODELLO / MODEL

	FINITURE - FINISHES									
	Satinato (tutti i colori) - Satin (all colours)		Effetto gommalacca (tutti i colori) - Shellac type finish (all colours)		Sucupira - Sucupira / Rovere - Oak		Melaminizzato pelle tortora - Tortora leather melamine faced		Melaminizzato pelle coloniale - Coloniale leather melamine faced	
Colonna per coppia ante rototraslanti e anta a battente - Columns for pair of roto-translating doors and hinged door							•	•	•	
Portale per anta rototraslante (passaggio porta) - Frame for roto-translating door (door passage)	•	•	•				•	•	•	
Fianco centrale/Fianco laterale - Central side/Lateral side										
Anta rototraslante/Anta a battente/Veletta superiore - Roto-translating door/Hinged door/Upper infill panel	•	•	•							
Montante/Fascia di chiusura laterale - Upright/Lateral closing panel	•	•	•							
Fianco laterale di finitura - Lateral finish side	•	•	•							
Fascia di chiusura superiore - Upper closing panel	•	•	•							
Ripiano/Ripiano con lampada LED - Shelf/Shelf with LED lamp						•	•	•	•	•
Tubo appendiabiti - Clothes rail										•
Cassettiera - Chest of drawer										•
Vuotatasche (top cassettera) - Coin tray (chest of drawer top)									•	•
Divisorio interno per cassetto - Internal partition for drawer									•	•
Griglia portacamicie - Shirt holder										•
Portacinture/Vuotatasche/Portagioie - Belt hanger/Coin tray/Jewelry box									•	•
Specchio orientabile - Moveable mirror										•
Maniglia tipologia A / B - Handle typology A / B									•	•
Maniglia tipologia C - Handle typology C										•
Maniglia interna per anta rototraslante - Internal handle for roto-translating door										•
Copricerniere per anta a battente - Hinges cover for hinged door									•	•

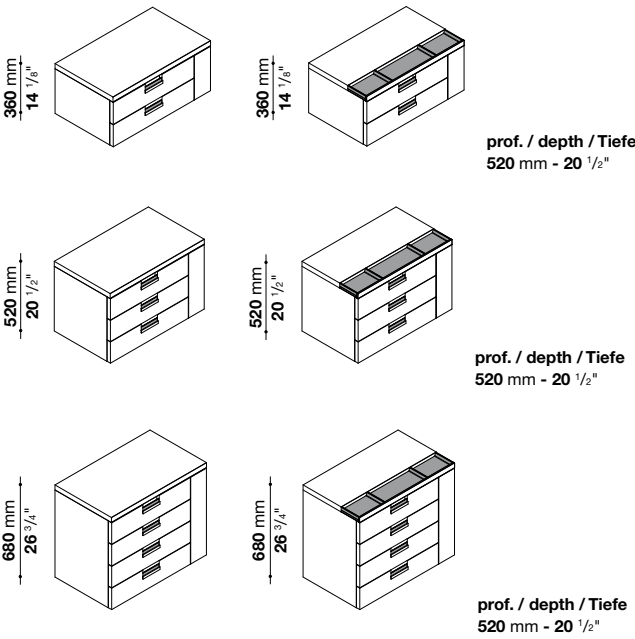
ABACO / ABACUS

Cassettiere centrali e laterali / Central and side chests of drawers

Larghezze / Widths:
600 mm - 23 5/8" / 725 mm - 28 1/2" / 850 mm - 33 1/2" / 975 mm - 38 3/8"

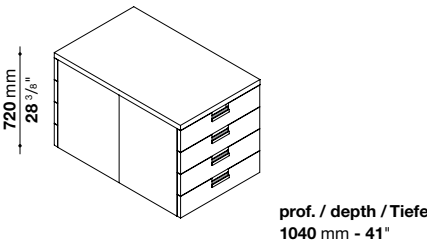


Larghezze / Widths:
725 mm - 28 1/2" / 850 mm - 33 1/2" / 975 mm - 38 3/8"
(solo per armadio / only for wardrobe)

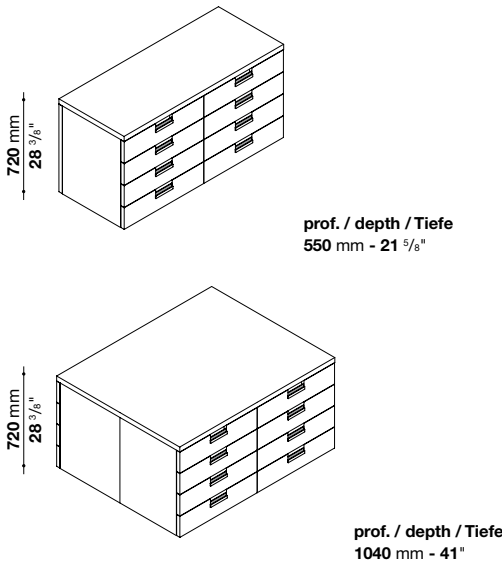


Cassettiere a isola / Island chest of drawers

Larghezze / Widths:
600 mm - 23 5/8" / 725 mm - 28 1/2" / 850 mm - 33 1/2" / 975 mm - 38 3/8"

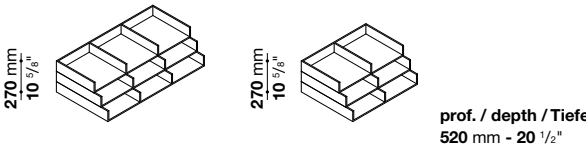


Larghezze / Widths:
1200 mm - 47 1/4" / 1450 mm - 38 3/8" / 1700 mm - 66 7/8" / 1950 mm - 76 3/4"



Griglie portacamicie / Shirt holders

Larghezze / Widths:
600 mm - 23 5/8" / 725 mm - 28 1/2" / 850 mm - 33 1/2" / 975 mm - 38 3/8"



Ripiani per armadio / Shelves for wardrobe

Larghezze / Widths:
750 mm - 29 1/8" / 875 mm - 34 1/2" / 1000 mm - 39 3/8"
1450 mm - 38 3/8" / 1700 mm - 66 7/8" / 1950 mm - 76 3/4"



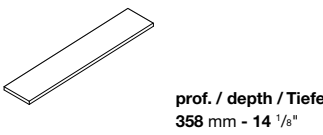
Ripiani (apertura battente) / Shelves (hinged opening)

Larghezze / Widths:
475 mm - 18 3/4" / 575 mm - 22 5/8" (solo per armadio / only for wardrobe)



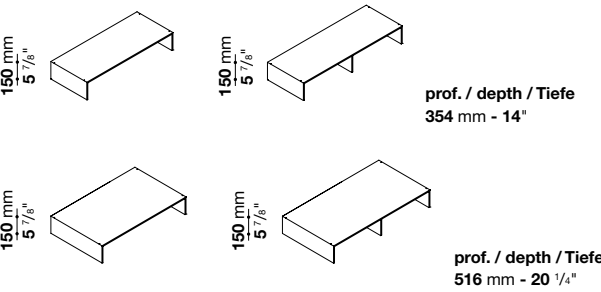
Ripiani per cabina armadio / Shelves for walk-in closet

Larghezze / Widths:
750 mm - 29 1/8" / 875 mm - 34 1/2" / 1000 mm - 39 3/8" / 1450 mm - 38 3/8"
1700 mm - 66 7/8" / 1950 mm - 76 3/4" / 950 mm - 37 3/8" / 1200 mm - 47 1/4"



Portascarpe multifunzione / Multifunction shoes rack

Larghezze / Widths:
600 mm - 23 5/8" / 725 mm - 28 1/2" / 850 mm - 33 1/2" / 975 mm - 38 3/8"



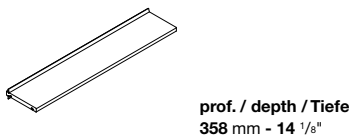
Ripiani con luce per armadio / Shelves with light for wardrobe

Larghezze / Widths:
1450 mm - 38 3/8" / 1700 mm - 66 7/8" / 1950 mm - 76 3/4"



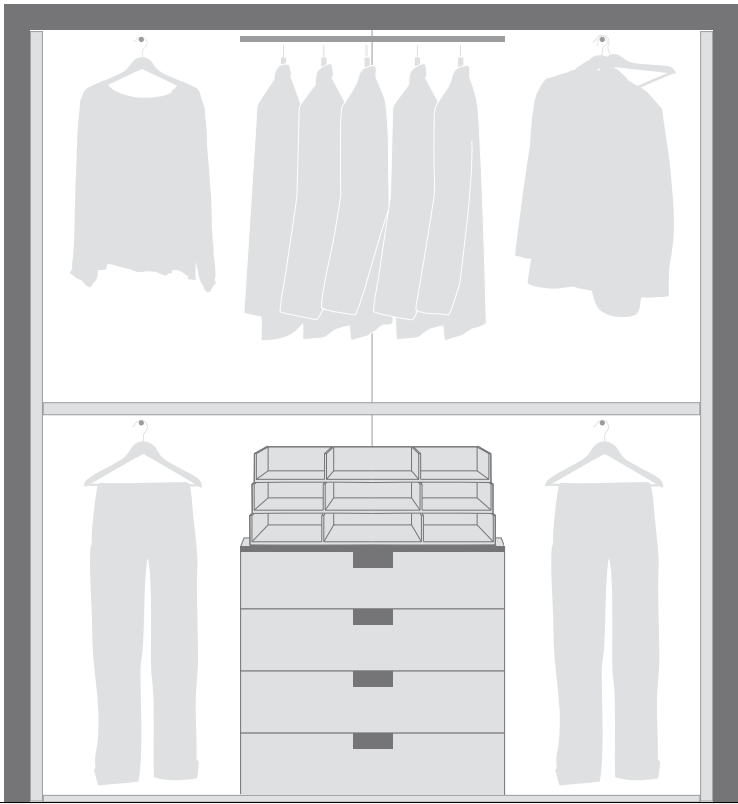
Ripiani con luce per cabina armadio / Shelves with light for walk-in closet

Larghezze / Widths:
950 mm - 37 3/8" / 1200 mm - 47 1/4" / 1450 mm - 38 3/8"
1700 mm - 66 7/8" / 1950 mm - 76 3/4"



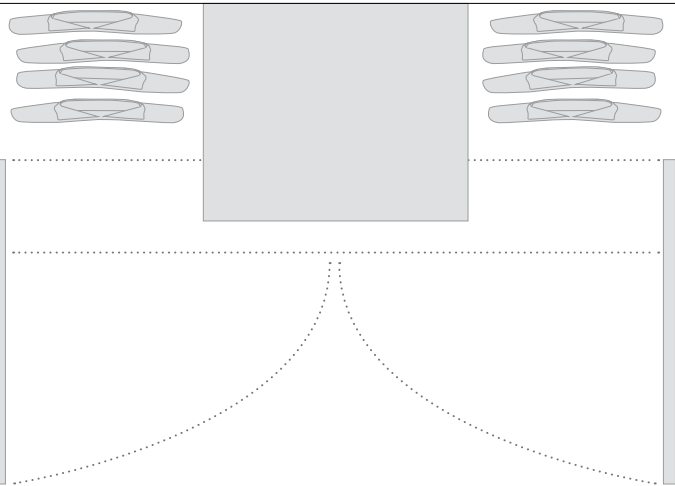
ATTREZZATURA INTERNA / INTERNAL EQUIPMENT

PROFONDITÀ 660 MM - 26" / DEPTH 660 MM - 26"



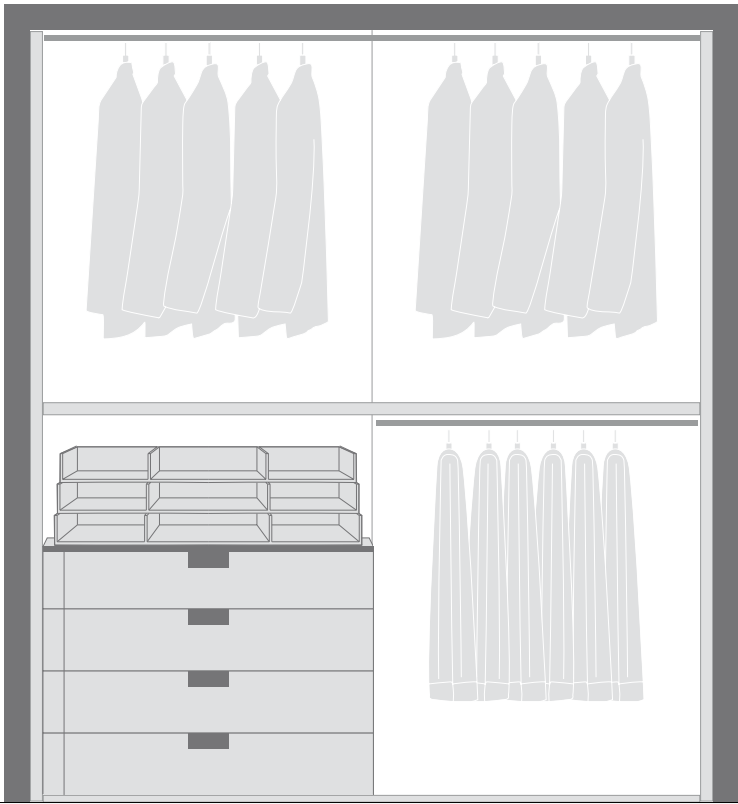
2268 mm - 89 1/4"
2428 mm - 95 1/4"
2588 mm - 102"

1450 mm - 57 1/8"
1700 mm - 66 1/4"
1950 mm - 76 3/4"



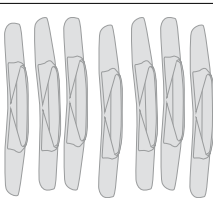
660 mm - 26"

PROFONDITÀ 852 MM - 33 1/2" / DEPTH 852 MM - 33 1/2"



2268 mm - 89 1/4"
2428 mm - 95 1/4"
2588 mm - 102"

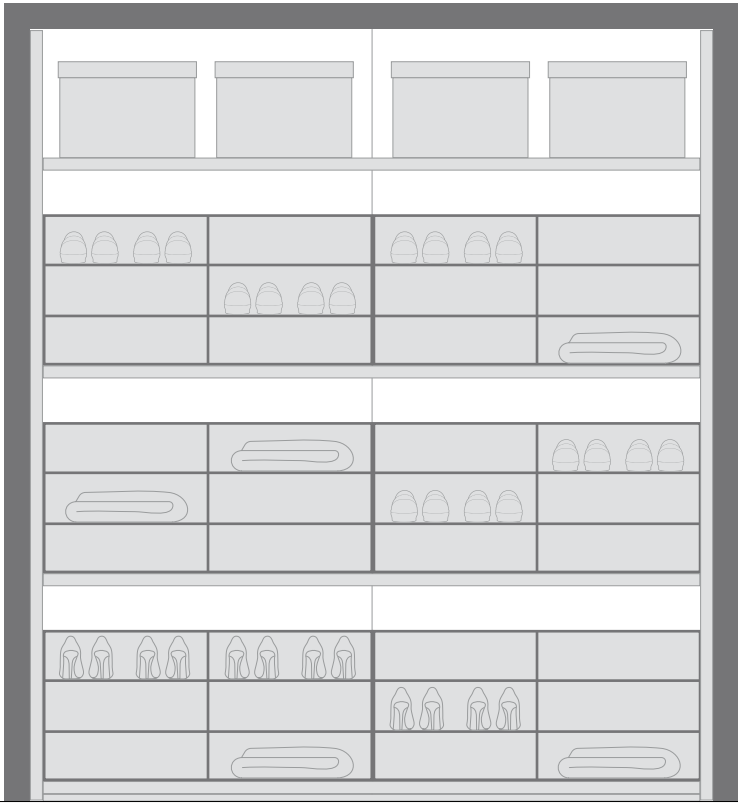
1450 mm - 57 1/8"
1700 mm - 66 1/4"
1950 mm - 76 3/4"



852 mm - 33 1/2"

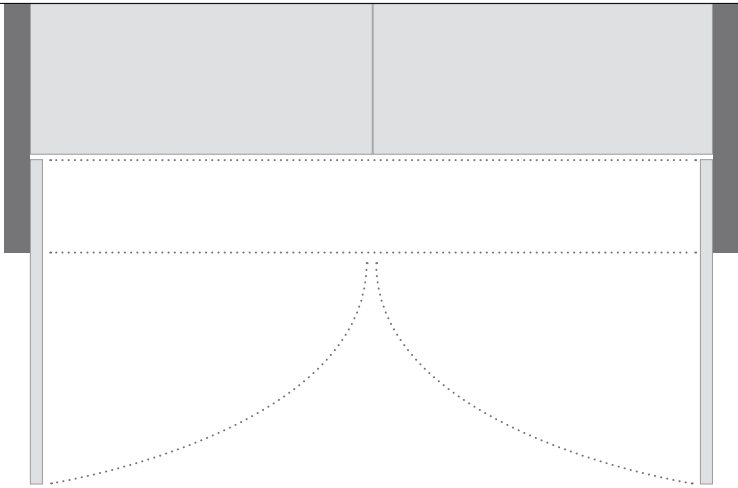
ATTREZZATURA INTERNA / INTERNAL EQUIPMENT

PROFONDITÀ 660 MM - 26" / DEPTH 660 MM - 26"



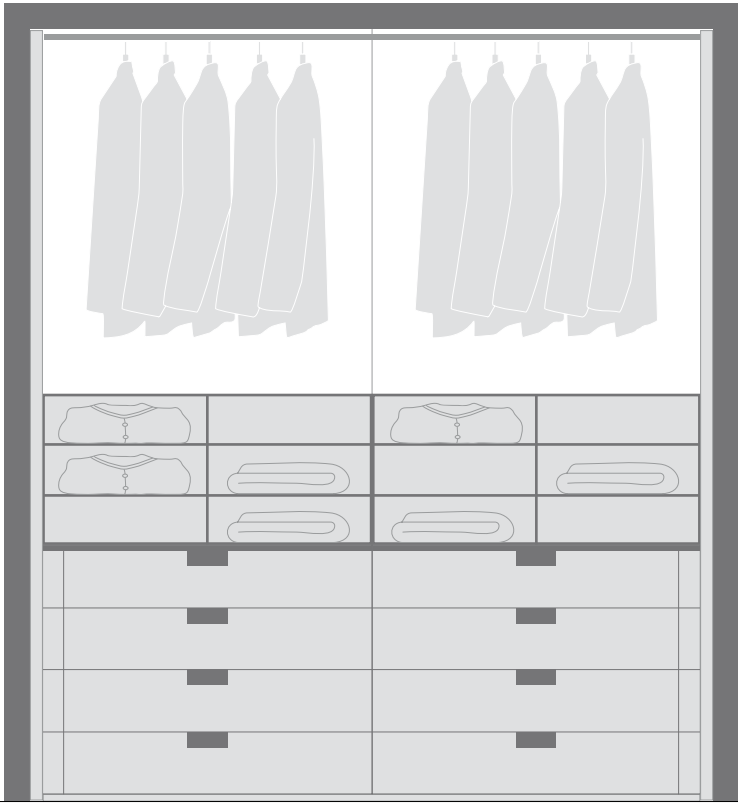
2268 mm - 89 1/4"
2428 mm - 95 1/4"
2588 mm - 102"

1450 mm - 57 1/8"
1700 mm - 66 1/4"
1950 mm - 76 3/4"



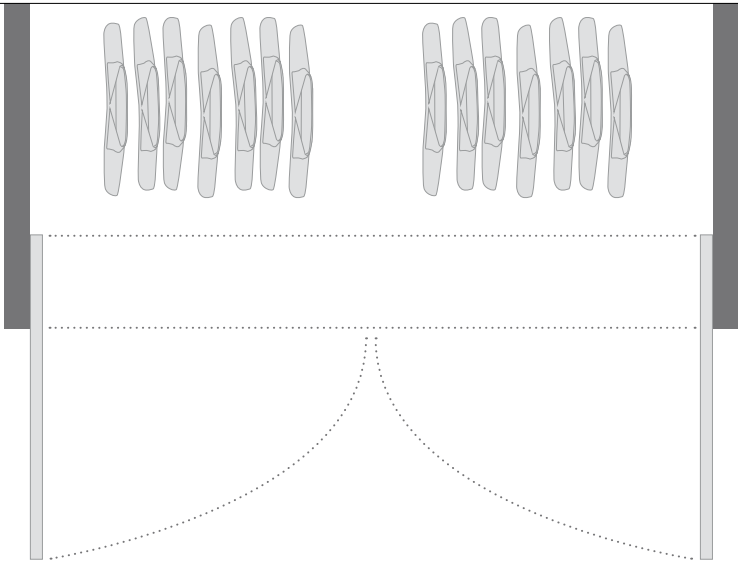
660 mm - 26"

PROFONDITÀ 852 MM - 33 1/2" / DEPTH 852 MM - 33 1/2"



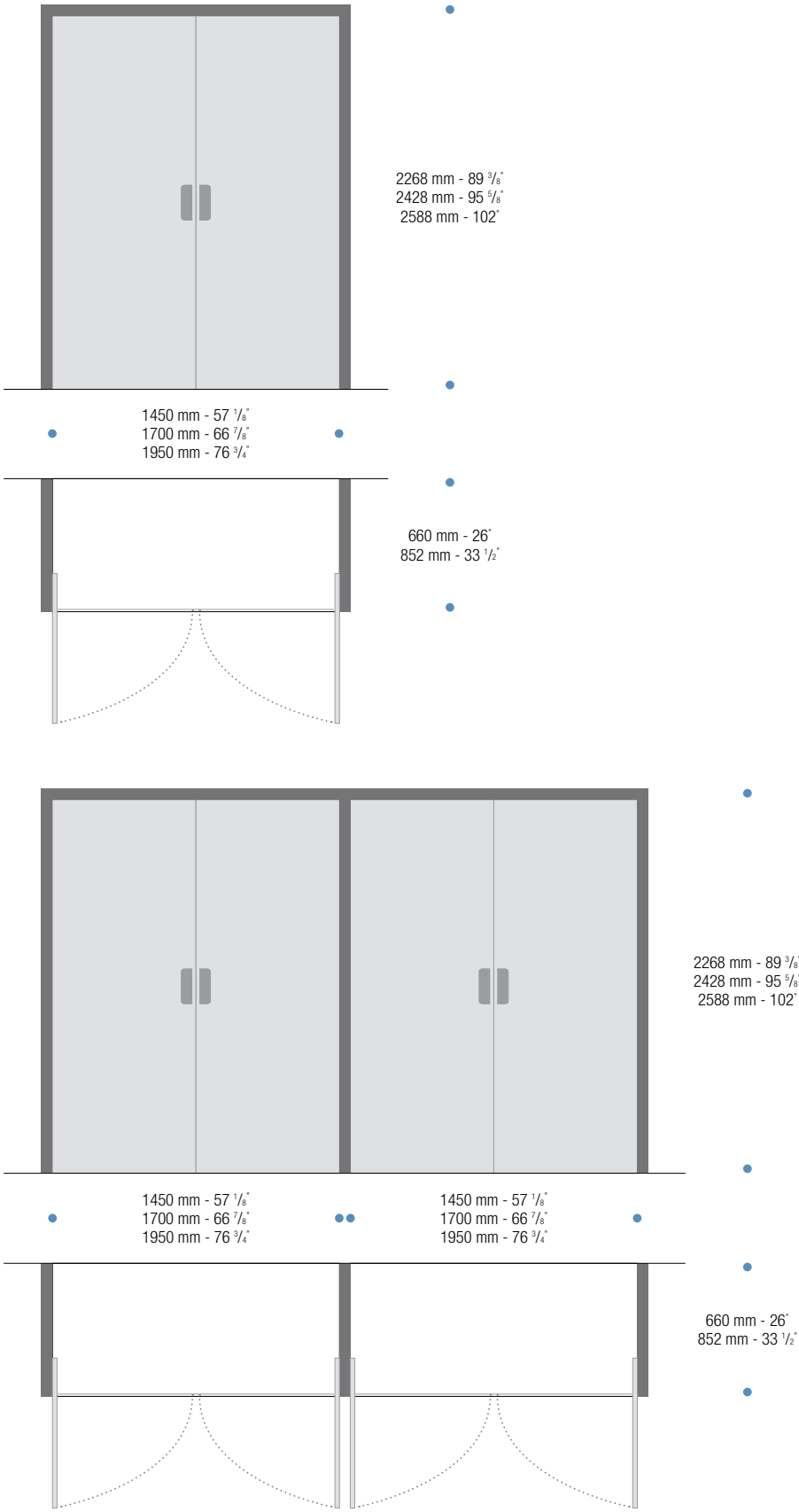
2268 mm - 89 1/4"
2428 mm - 95 1/4"
2588 mm - 102"

1450 mm - 57 1/8"
1700 mm - 66 1/4"
1950 mm - 76 3/4"

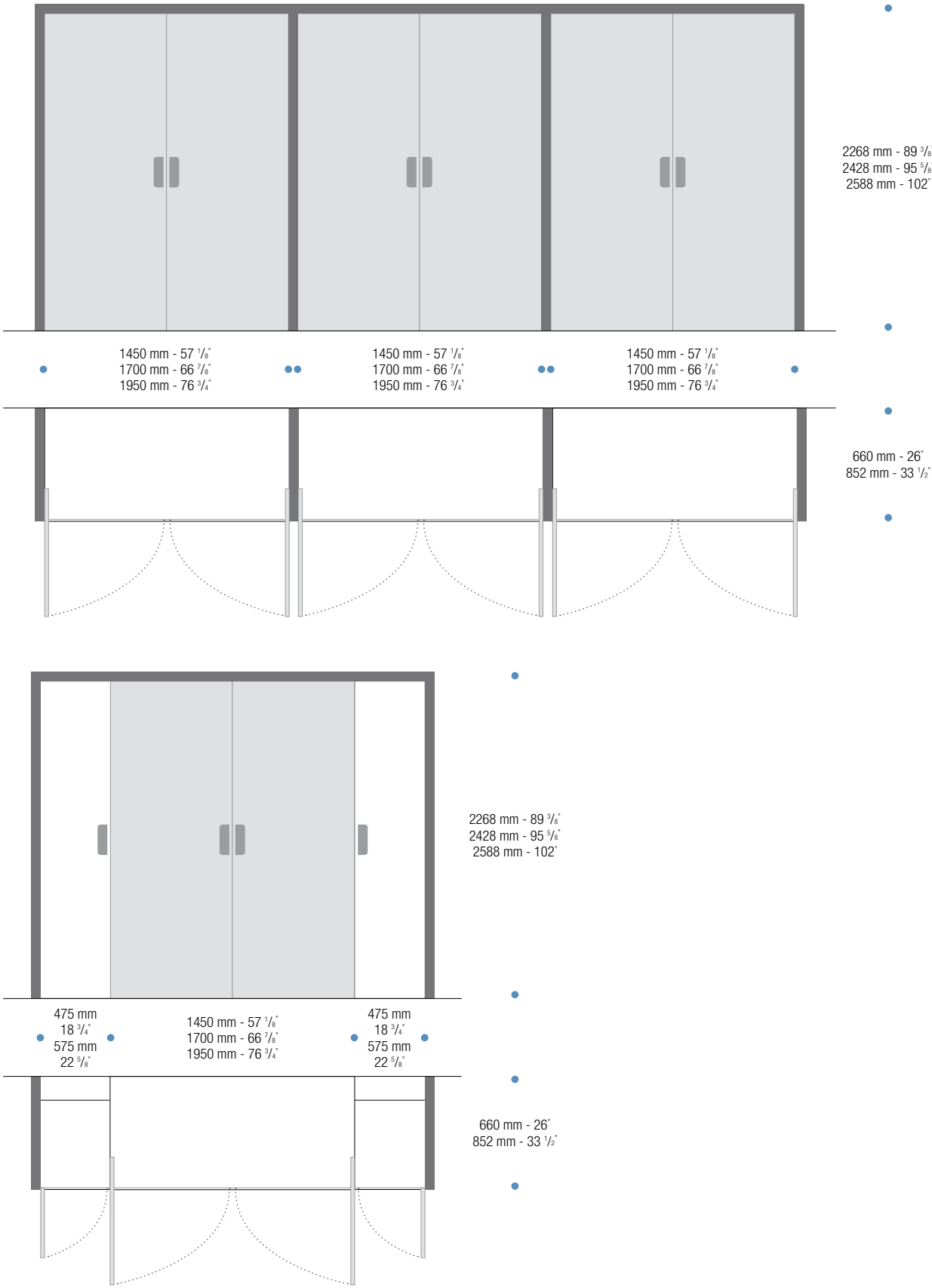


852 mm - 33 1/2"

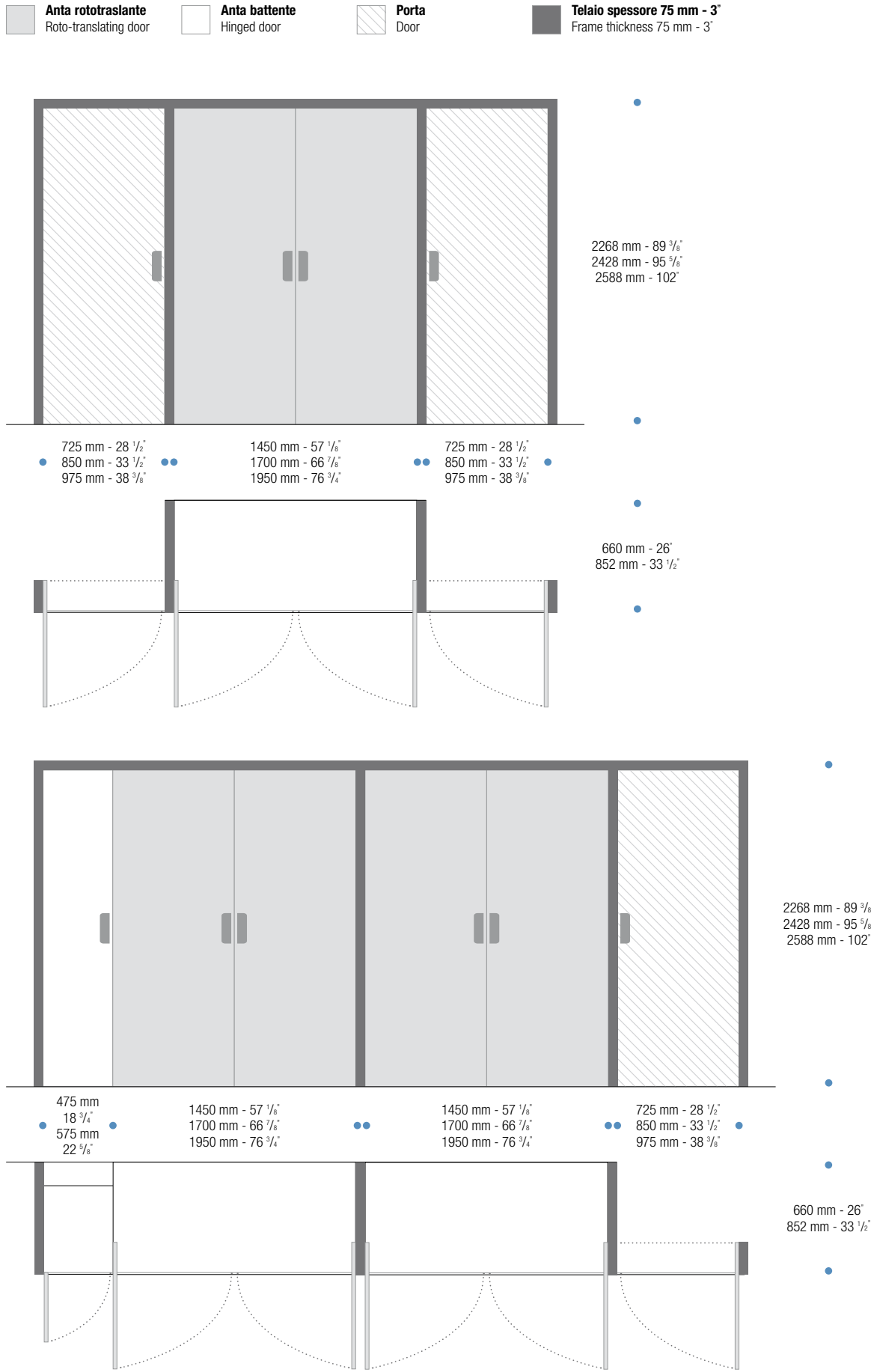
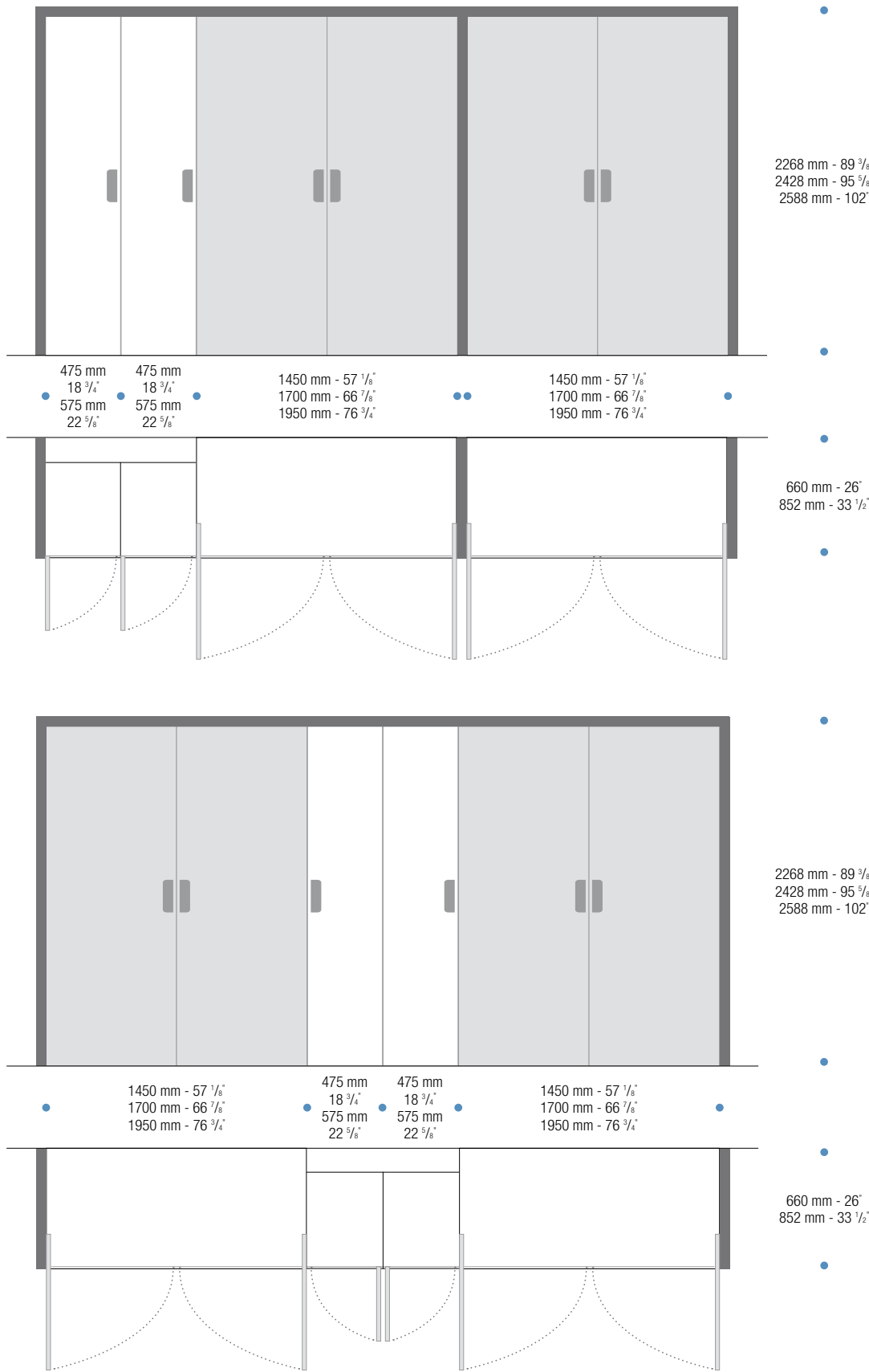
ESEMPI DI COMPOSIZIONI - ARMADIO / EXAMPLES OF COMPOSITIONS - WARDROBE



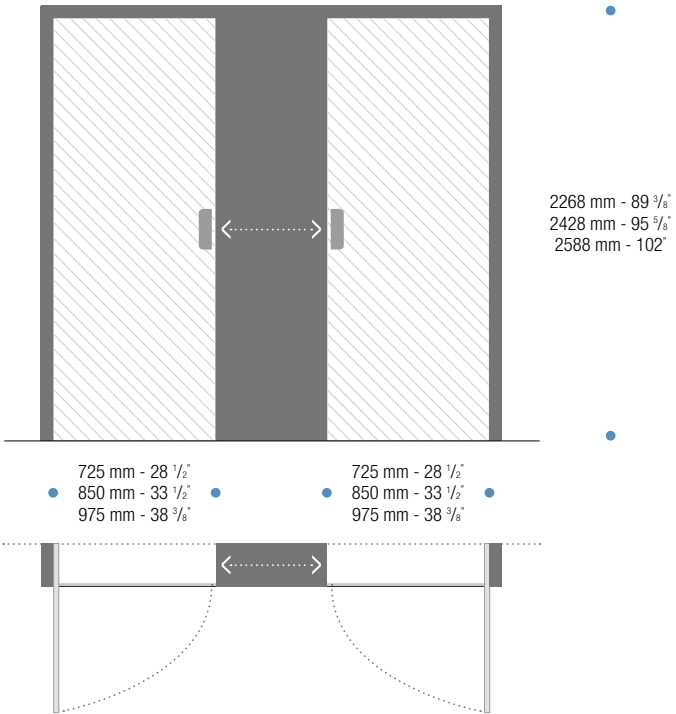
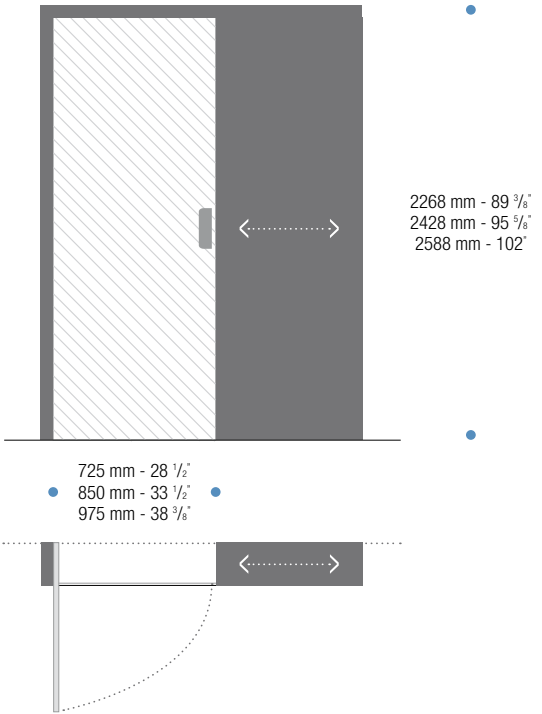
Anta rototraslante Roto-translating door
Anta battente Hinged door
Porta Door
Telaio spessore 75 mm - 3" Frame thickness 75 mm - 3"



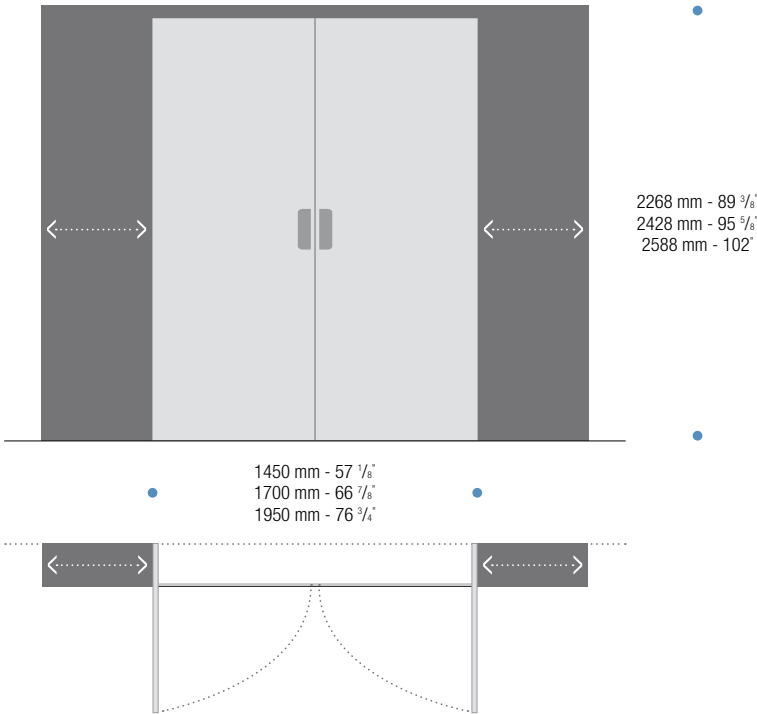
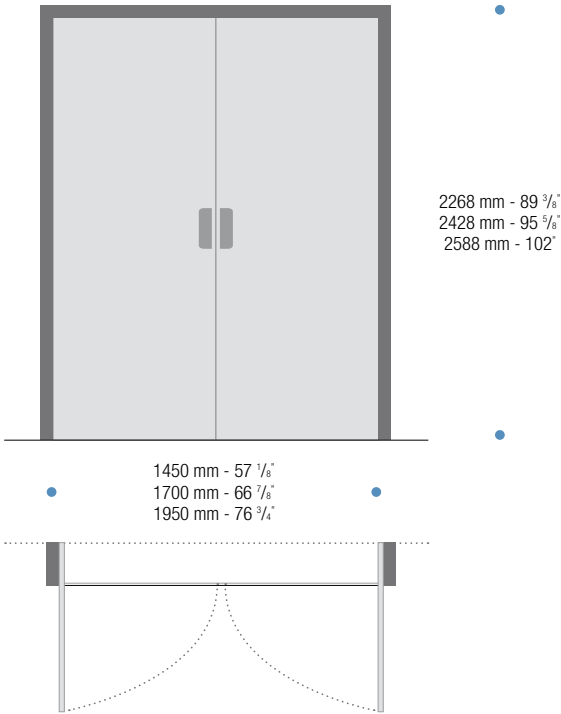
ESEMPI DI COMPOSIZIONI - ARMADIO / EXAMPLES OF COMPOSITIONS - WARDROBE



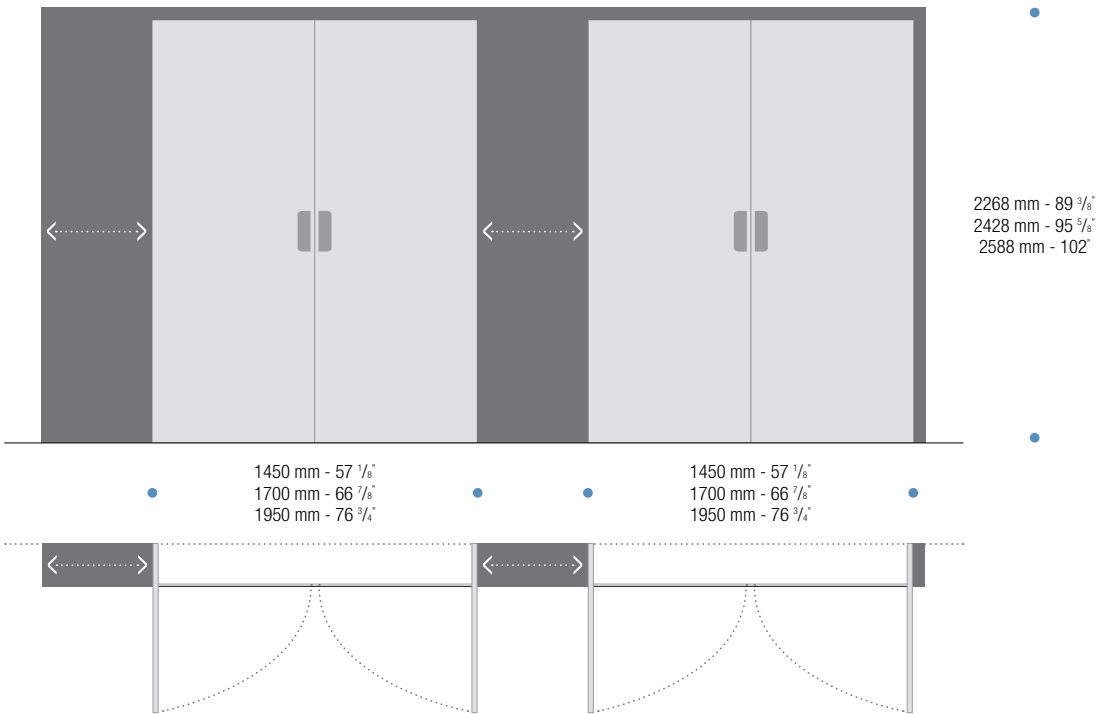
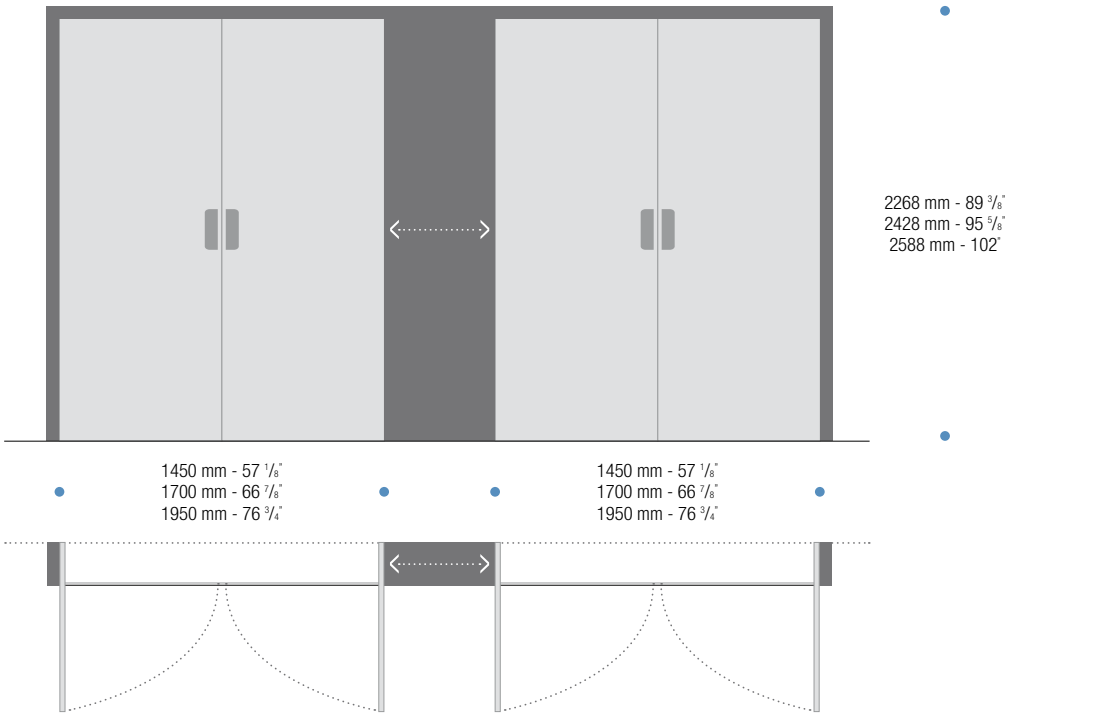
ESEMPI DI COMPOSIZIONI - CABINA ARMADIO / EXAMPLES OF COMPOSITIONS - WALK-IN CLOSET



Anta rototraslante Roto-translating door Anta battente Hinged door Porta Door Telaio spessore 75 mm - 3" Frame thickness 75 mm - 3" Tamponamento a misura Filler made to measure



ESEMPI DI COMPOSIZIONI - CABINA ARMADIO / EXAMPLES OF COMPOSITIONS - WALK-IN CLOSET



Anta rototraslante

Roto-translating door

Anta battente

Hinged door

Porta

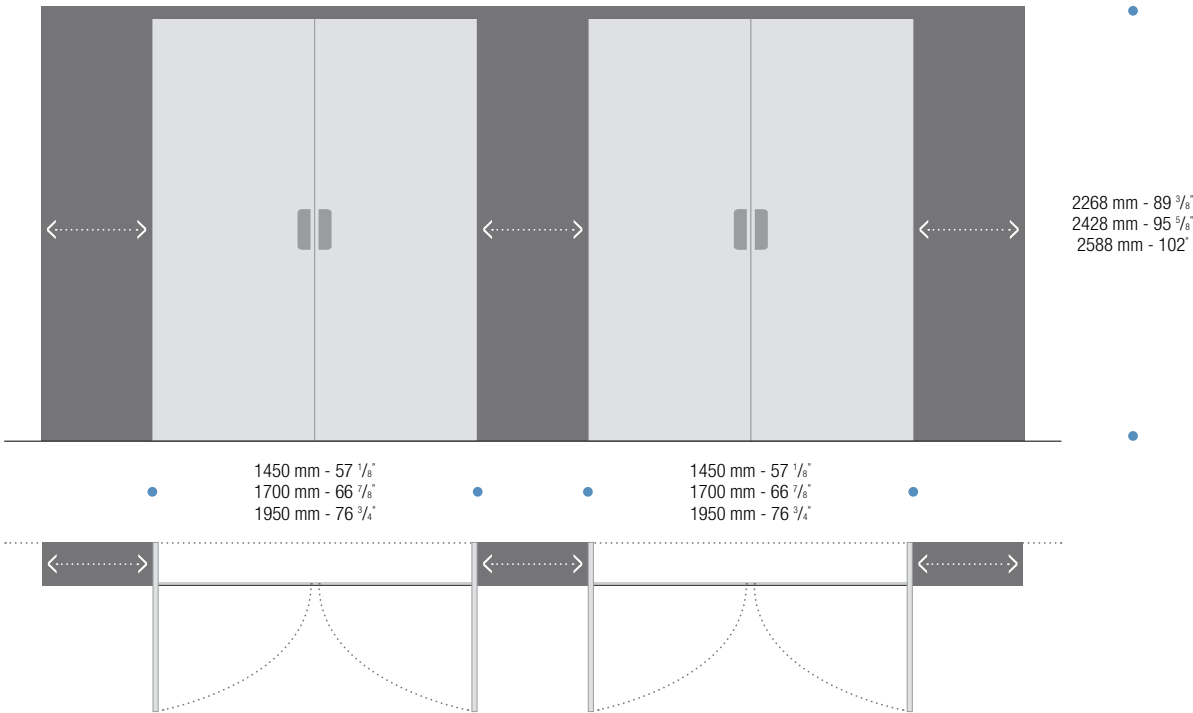
Door

Telaio spessore 75 mm - 3"

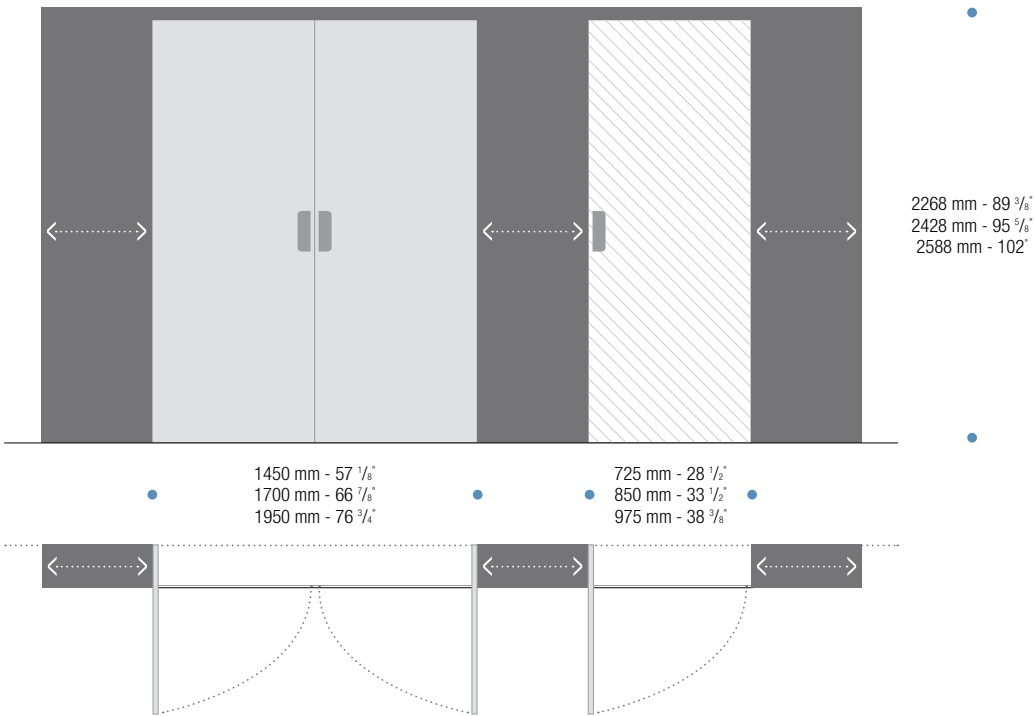
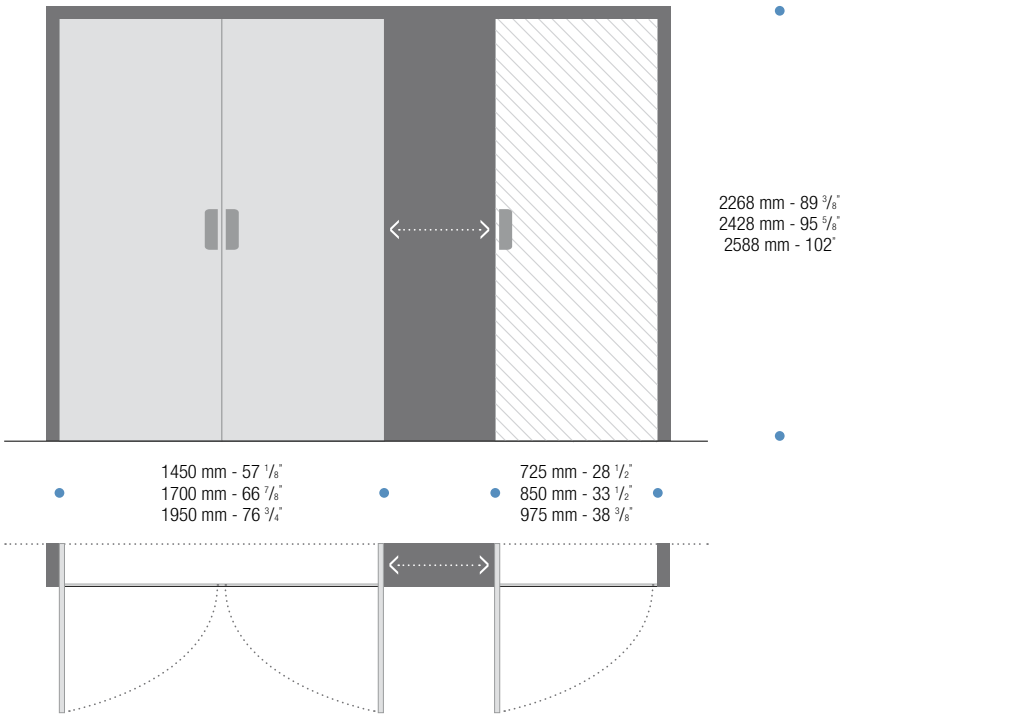
Frame thickness 75 mm - 3"

Tamponamento a misura

Filler made to measure



ESEMPI DI COMPOSIZIONI - CABINA ARMADIO / EXAMPLES OF COMPOSITIONS - WALK-IN CLOSET



Anta rototraslante
Roto-translating door

Anta battente
Hinged door

Porta
Door

Telaio spessore 75 mm - 3"
Frame thickness 75 mm - 3"

Tamponamento a misura
Filler made to measure

/ LETTI E COMPLEMENTI
BEDS AND COMPLEMENTS

- 103

ALYS
DESIGN GABRIELE AND OSCAR BURATTI
- 107

CHARLES
DESIGN ANTONIO CITTERIO
- 113

HUSK
DESIGN PATRICIA URQUIOLA
- 119

PAPILIO
DESIGN NAOTO FUKASAWA
- 123

SIENA
DESIGN NAOTO FUKASAWA
- 127

TUFTY-BED
DESIGN PATRICIA URQUIOLA
- 131

DADO
DESIGN STUDIO KAIROS
- 137

SURFACE
DESIGN VINCENT VAN DUYSSEN



/ALYS

GABRIELE AND OSCAR BURATTI

Un foglio di cuoio "pizzicato" in due punti alla base: di qui nascono l'andamento e la naturale inclinazione della testata. Ha una forma accogliente e protettiva di grande efficacia formale che si accompagna a fasce perimetrali particolarmente ridotte nello spessore, segnate da una cucitura che le percorre. Il piano del letto può essere sospeso da terra a due differenti altezze. La base è volutamente bassa per suggerire un effetto di sospensione e di galleggiamento del materasso superconfortevole.

A sheet of leather "pinched" in two places at the base: here is where the movement and natural inclination of the headboard originate. It has a comfortable and protective shape with remarkable formal simplicity and very thin sides marked by a lengthwise seam. The bed surface, which can be adjusted to two heights, has an effect of suspension and floating of the super-comfortable mattress.





/CHARLES

ANTONIO CITTERIO

E' una derivazione dell'omonimo divano riconoscibile dal celebre piedino a "L" rovesciato in alluminio spazzolato lucido o verniciato. Offre due versioni: una più importante, con fasce aggettanti rispetto al materasso leggermente incassato, ed una più semplice che vede le fasce a filo materasso. Anche nella variante con ruote.

It derives from the namesake sofa that can be easily recognised by the famous inverted "L"-shaped foot in bright or painted brushed aluminium. It offers two versions: one with protruding sides compared to the slightly recessed mattress, and one more simple with the sides flush with the mattress. Available also in the variant with wheels.

prodotti correlati / linked products:
Charles and Charles Large
 divani, divani componibili e poltrone /
 sofas, modular sofas and armchairs
Charles
 tavolini e complementi /
 small tables and complements
vedi catalogo / see catalogue:
"The Collection"







/HUSK

PATRICIA URQUIOLA

La ricerca sulla morbidezza e sul comfort è la stessa che accomuna tutta la serie Husk, dalla poltrona, al divano alla sedia. Soffice e geometrica, semplice e complessa, soprattutto confortevole: la testata fortemente caratterizzata dal gioco delle cuciture sembra abbracciare il sommier.

Research into softness and comfort is common to the entire Husk series, from the armchair to the sofa and the chair. Soft and geometric, simple and complex, but above all comfortable, the headboard strongly characterised by the visual effects of the stitching seems to embrace the bed frame.

prodotti correlati / linked products:

Husk-Sofa

divani / sofas

Husk, Husk '15

poltrone, sedie e tavolini
armchairs, chairs and small tables

vedi catalogo / see catalogue:
"The Collection"







/PAPILIO

NAOTO FUKASAWA

Una forma continua, monomaterica, dettagliata nelle proporzioni. Esprime una estetica risolta brillantemente come avviene per le poltrone, rispetto alle quali è stata leggermente ridotta la conicità, ripresa anche nel disegno della fascia. Il materasso è posizionato quasi a filo perimetro per accentuare il rigore dell'insieme.

A continuous single material shape with detailed proportions. Aesthetics have been brilliantly solved, as with the armchairs, compared to which the conical shape has been slightly reduced but it has been taken up in the design of the side. The mattress is placed almost flush with the perimeter to enhance the overall rigour.

prodotti correlati / linked products:
Grande Papilio, Piccola Papilio
 poltrone girevoli e pouf /
 swivel armchairs and ottoman
Mini Papilio
 poltroncina girevole / swivel armchair
Papilio, Papilio Shell
 sedie / chairs
Love Papilio
 divanetto / small sofa
vedi catalogo / see catalogue:
"The Collection"





/SIENA

NAOTO FUKASAWA

Fin dal primo sguardo colpisce per la sua immagine aerea, grazie al pianale a sbalzo che disegna l'intero perimetro del letto e che nella porzione posteriore diventa piano d'appoggio per libri e accessori. Su di esso si innesta lo schienale dotato di un breve risvolto e inclinato per offrire una posizione relax ottimale. Di grande effetto visto "di spalle", può essere posizionato anche in centro stanza.

From the very first glance its airy image is striking with the projecting base that defines the entire perimeter of the bed and which, at the back, becomes a convenient surface to place books and accessories. The backrest is inclined to offer an ideal relaxing position. Impressive from behind, it can even be placed at the centre of the room.





/TUFTY-BED

PATRICIA URQUIOLA

Comfort e solidità, modernità e legame con la tradizione espressa dalla citazione dello spirito Chesterfield e capitonné. In pelle o tessuto, il rivestimento è caratterizzato su base e testata dalla suddivisione a riquadri, segno distintivo della serie. Grazie alla sua configurazione chiusa a terra consente l'utilizzo dello spazio interno come vano di servizio.

Comfort and solidity, modernity and the bond with tradition expressed by citing the Chesterfield spirit and capitonné style. The leather or fabric cover is divided into squares, the distinctive feature of the series, on the base and headboard. With a base that goes down to the floor, it allows the internal space to be used as a convenient compartment.

prodotti correlati / linked products:
Tufty-Time, Tufty-Time '15, Tufty-Too
 divani componibili / modular sofas
vedi catalogo / see catalogue:
"The Collection"





/DADO

STUDIO KAIROS

Ampia famiglia di contenitori che trovano, pur mantenendo il rigore formale del loro disegno, variazioni cromatiche e giochi di finiture lucide e opache. Un importante dettaglio li personalizza: la maggiore profondità di top e fianchi rispetto ai cassetti che attribuisce al fronte maggiore interesse. Cassettiere con sviluppo verticale o orizzontale affiancano elementi meno profondi, con facciate che alternano vani vuoti e cassetti, da utilizzare a fianco del letto.

A large family of storage units enhanced by chromatic variations and plays of bright and matt finishes, while maintaining the formal rigour of the design. They are customised by an important detail: the greater depth of the tops and sides, as compared to the drawers, that contribute a sense of depth to the front. Chest of drawers that develop vertically or horizontally are placed beside elements that are less deep, with fronts that alternate empty portions and drawers, designed for use at the bedside.







/SURFACE

VINCENT VAN DUYSSEN

L'ampia famiglia di contenitori a cassetti Surface riprende tutte le caratteristiche di accostamento di materiali e finiture della omonima serie di tavolini.

The wide range of Surface storage units with drawers take all the combinations of materials and finishes from the homonym series of small tables.

prodotti correlati / linked products:
Surface
 complementi / complements
vedi catalogo / see catalogue:
 "The Collection"



La vocazione modulare di Surface, ispirata a una geometria compositiva di superfici diverse per materiali e colori, offre soluzioni stimolanti per progettisti e interior decorator.

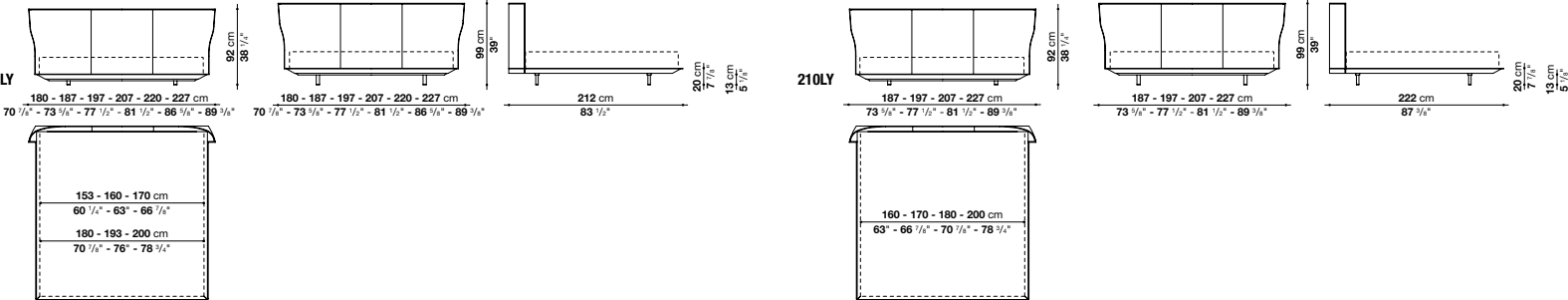
The Surface modular vocation inspired by compositional surface geometry of different materials and colours is a source of suggestions for interior decorators.



/ LETTI E COMPLEMENTI BEDS AND COMPLEMENTS

PAGINE TECNICHE_TECHNICAL PAGES

ALYS Gabriele and Oscar Buratti 2013



Telaio interno tubolari e profilati d'acciaio
Imbottitura telaio interno schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
Fasce estrusi d'alluminio anodizzato
Piedini materiale termoplastico nero
Rete tubolari in acciaio e doghe in multistrato di faggio
Traverse di sostegno rete tubolari d'acciaio verniciato
Rivestimento cuoio o cuoio con grana

Internal frame tubular steel and steel profiles
Internal frame upholstery Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre cover
Bed sides anodized aluminium extrusions
Feet black thermoplastic material
Slatted base tubular steel and beechwood multilayer slats
Support crosspieces for slatted base painted tubular steel
Cover thick leather or embossed thick leather

Rivestimento in cuoio_Thick leather cover



1121201 avorio
ivory
1121280 tortora
tortora
1121300 naturale
natural
1121350 testa di moro
dark brown
1121150 nero
black

Rivestimento in cuoio con grana_Embossed thick leather cover



1136400 verde bottiglia
bottle green
11366420 verde fango
mud green
1136100 naturale
natural
1136350 testa di moro
dark brown
1136150 nero
black
1136750 bordeaux
bordeaux

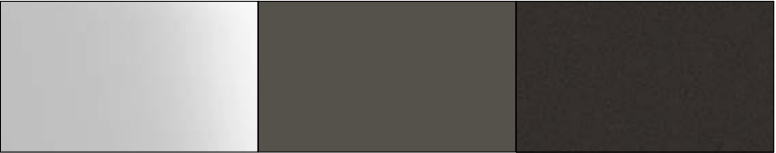
CHARLES Antonio Citterio 2004 - 2011



Telaio interno tubolari e profilati d'acciaio
Imbottitura telaio interno schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
Piedini fusione d'alluminio spazzolato lucido, verniciato nickel bronzato o verniciato cromato nero
Struttura di sostegno ruote acciaio verniciato grigio
Ruote materiale plastico bianco
Puntali materiale termoplastico
Rivestimento tessuto o pelle

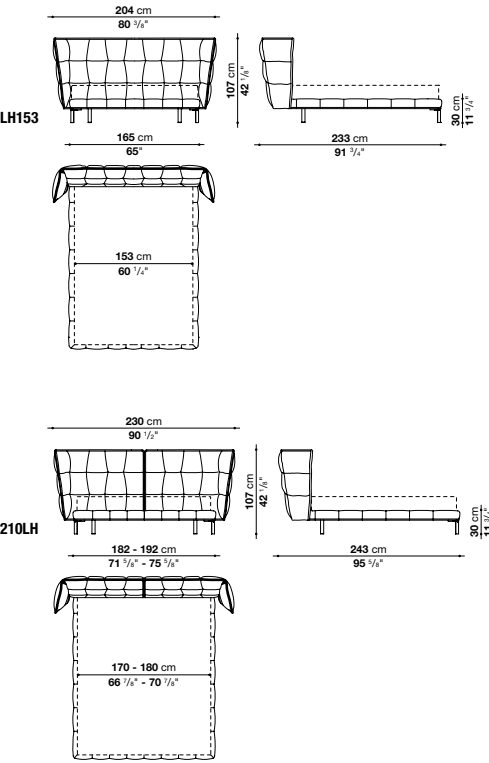
Internal frame tubular steel and steel profiles
Internal frame upholstery Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre cover
Feet bronzed nickel painted, bright brushed or painted black chrome die-cast aluminium
Wheels support frame grey painted steel
Wheels white plastic material
Ferrules thermoplastic material
Cover fabric or leather

Piedini_Feet



0189A spazzolato lucido
bright brushed
0174B verniciato nickel bronzato
bronzed nickel painted
0170M verniciato cromato nero
painted black chrome

HUSK Patricia Urquiola 2013



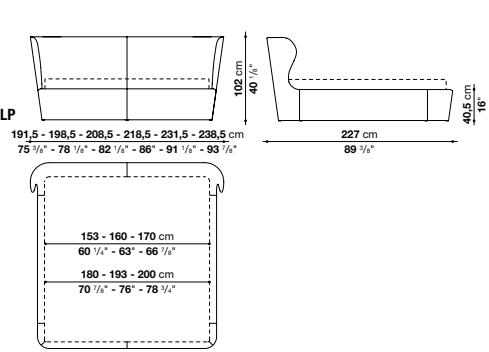
- Telaio interno** tubolari e profilati d'acciaio
- Imbottitura telaio interno testata** schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
- Imbottitura telaio interno fasce** poliuretano sagomato, fodera in fibra di poliestere
- Piedini** alluminio pressofuso verniciato, lamiera d'acciaio verniciato nickel bronzato o verniciato cromato nero
- Puntali** materiale termoplastico
- Traverse di sostegno rete** tubolari d'acciaio verniciato
- Rivestimento** tessuto o pelle

Piedini_Feet

0174B
verniciato nickel bronzato
bronzed nickel painted

0170M
verniciato cromato nero
painted black chrome

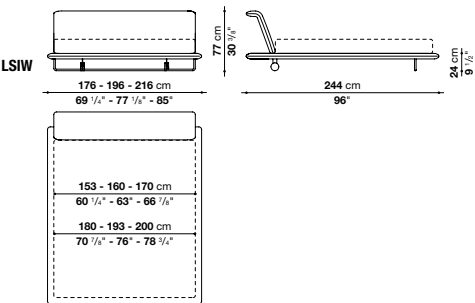
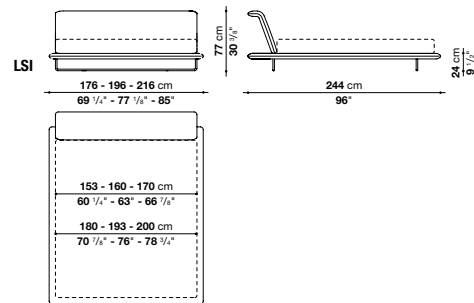
PAPILIO Naoto Fukasawa 2013



- Telaio interno** tubolari e profilati d'acciaio
- Imbottitura telaio interno** schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
- Piedini** acciaio e materiale plastico
- Traverse di sostegno rete** tubolari d'acciaio verniciato
- Rivestimento** tessuto o pelle in categorie limitate

- Internal frame** tubular steel and steel profiles
- Internal frame upholstery** Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre cover
- Feet** steel and plastic material
- Support crosspieces for slatted base** painted tubular steel
- Cover** fabric or leather in limited categories

SIENA Naoto Fukasawa 2007



- Telaio interno** tubolari e profilati d'acciaio
- Imbottitura telaio interno** schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
- Basamento** tubi d'acciaio verniciato nickel bronzato o cromato lucido
- Struttura di sostegno ruote** acciaio verniciato grigio
- Rete** tubolari in acciaio e doghe in multistrato di faggio
- Puntali** materiale termoplastico
- Ruote** materiale plastico bianco
- Rivestimento** tessuto o pelle

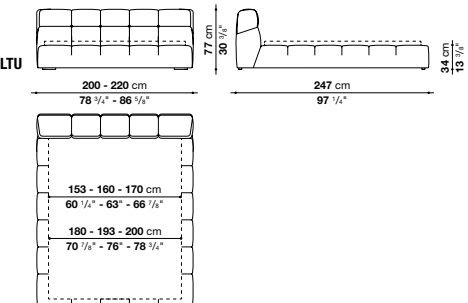
- Internal frame** tubular steel and steel profiles
- Internal frame upholstery** Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre cover
- Base-frame** bronzed nickel painted or bright chromed tubular steel
- Wheels support frame** grey painted steel
- Slatted base** tubular steel and beechwood multilayer slats
- Ferrules** thermoplastic material
- Wheels** white plastic material
- Cover** fabric or leather

Basamento_Base-frame



- 0110M** cromato lucido
bright chromed
- 0174B** verniciato nickel bronzato
bronzed nickel painted

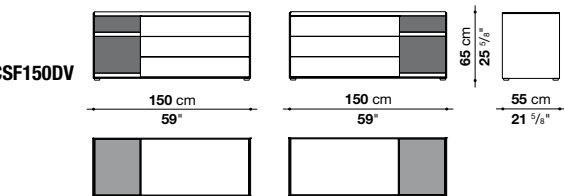
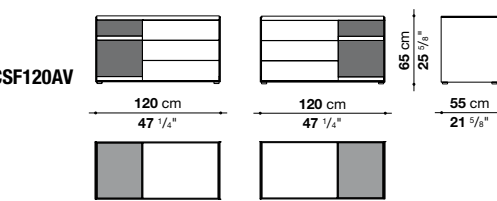
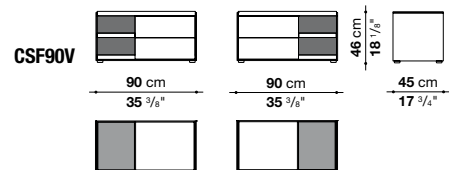
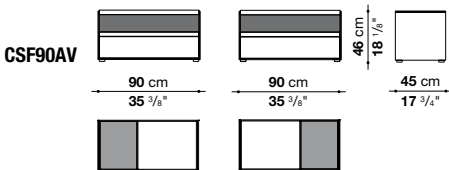
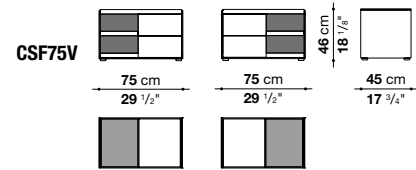
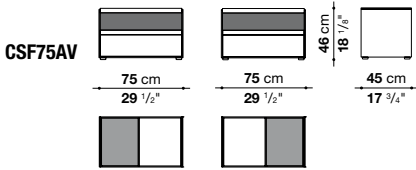
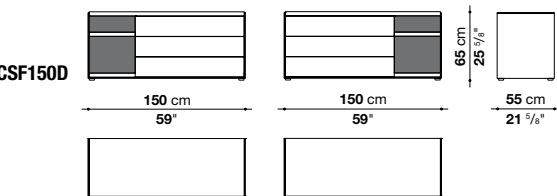
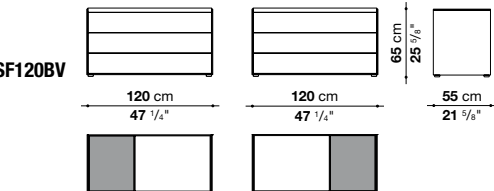
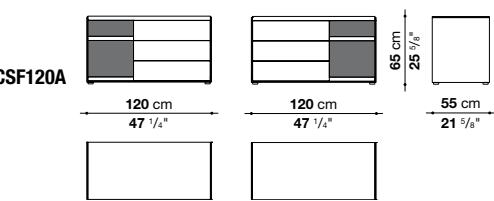
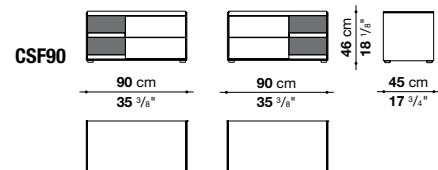
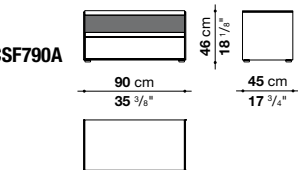
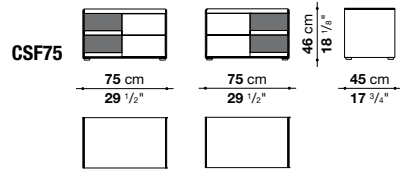
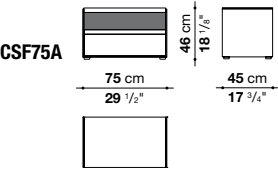
TUFTY-BED Patricia Urquiola 2007



- Telaio interno** tubolari e profilati d'acciaio
- Imbottitura telaio interno** schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit® (Bayer®), fodera in fibra di poliestere
- Rete per contenitore** minuteria in materiale plastico, tubolari in acciaio e doghe in multistrato di faggio
- Meccanismo di sollevamento rete per contenitore** azionato da molla a gas con comando manuale
- Piano interno per contenitore** pannello in fibra di legno MDF
- Supporto rete fissa** materiale termoplastico nero
- Piastra angolare** acciaio verniciato nero
- Piedini e puntali** rovere naturale
- Rivestimento** tessuto o pelle

- Internal frame** tubular steel and steel profiles
- Internal frame upholstery** Bayfit® (Bayer®) flexible cold shaped polyurethane foam, polyester fibre cover
- Slatted base for storage unit** plastic material tools, tubular steel and beechwood multilayer slats
- Raising mechanism for storage unit slatted base** operated by a manually controlled gas-lift
- Internal shelf for storage unit** MDF wood fibre panel
- Fixed slatted base support** black thermoplastic material
- Corner plate** black painted steel
- Feet and ferrules** natural oak
- Cover** fabric or leather

SURFACE Vincent Van Duysen 2015



Nel disegno tecnico la parte ombreggiata indica gli inserti e i vani a giorno / In the technical drawing the grey shading indicates the sections and open compartments.

SURFACE Vincent Van Duysen 2015

Struttura contenitori e frontali cassetti

pannelli in particelle di legno: rovere chiaro spazzolato, rovere grigio, rovere fumigato, rovere nero spazzolato, verniciato satinato o verniciato lucido

Struttura contenitori con inserto e ripiano estraibile

legno massello, pannello in particelle di legno impiallacciato rovere chiaro spazzolato, rovere grigio, rovere fumigato o rovere nero spazzolato

Frontali cassetti

pannello in fibra di legno MDF

Inserto

pannello in fibra di legno MDF:

Fianco e zoccolo

Struttura cassetti

pannelli in fibra di legno MDF verniciato nickel bronzato, fondo in particelle di legno nobilitato

Piedini regolabili

acciaio e materiale plastico

Storage units frame and drawers fronts

veneered wood particles panels: brushed light oak, grey oak, smoked oak, brushed black oak, satin painted or glossy painted

Storage units frame with section and extractable shelf

solid wood, veneered wood particles panel:

brushed light oak, grey oak, smoked oak or brushed black oak

Drawers fronts

MDF wood fibre panels:

oak veneered, satin painted or glossy painted

Section

MDF wood fibre panel

Side and baseboard

Drawers frame

panels in bronzed nickel painted MDF wood fibre,

bottom in refined wood particles

Adjustable feet

steel and plastic material

Struttura e ripiano_Frame and shelf



0374C

rovere chiaro spazzolato
brushed light oak

0378G

rovere grigio
grey oak

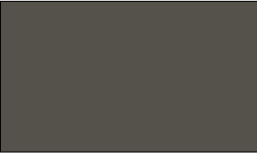
0370F

rovere fumigato
smoked oak

0381N

rovere nero spazzolato
brushed black oak

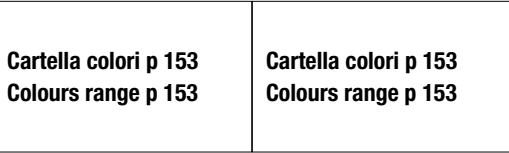
Fianco e zoccolo_Side and baseboard



0174B

verniciato nickel bronzato
bronzed nickel painted

Inserto piano_Top section

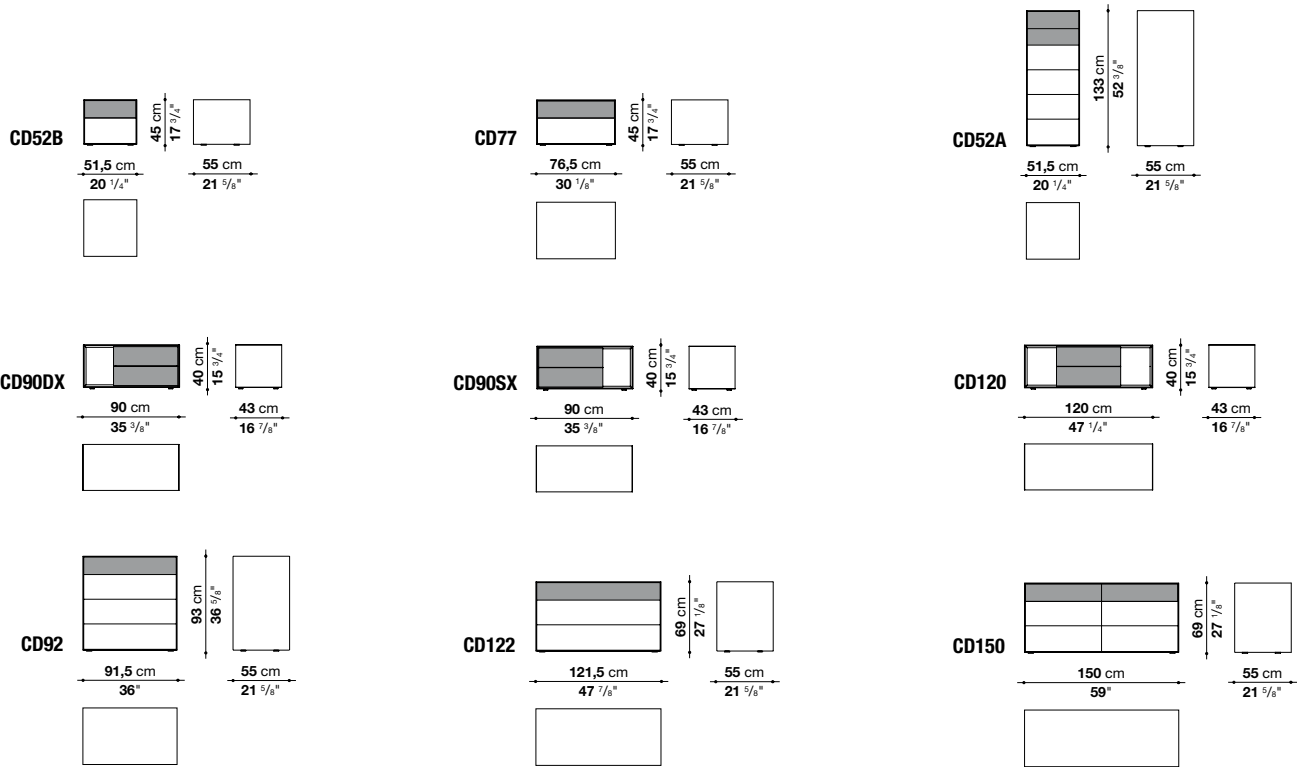


verniciato satinato
satin painted

verniciato lucido
glossy painted

La tonalità dei colori e dei materiali riprodotta su carta ha un valore indicativo / The colours and materials shades reproduced on paper is an indication.

DADO Studio Kairos 2007



Struttura esterna contenitore

pannelli in fibra di legno verniciato satinato

Frontale cassetti

pannello in particelle di legno verniciato satinato o verniciato lucido

Finitura interna cassetti

pannello in particelle di legno melaminizzato grigio

Guide scorrimento cassetti

estrazione totale tipo TIP-ON

Storage unit external frame

satin painted wood fibre panels

Drawer fronts

satin painted or glossy painted wood particles panel

Drawer internal finish

grey melamine faced wood particles panel

Drawer runners

TIP-ON fully extractible

Frontale cassetti_Drawer fronts

Cartella colori p 153 Colours range p 153	Cartella colori p 153 Colours range p 153
--	--

verniciato satinato
satin painted

verniciato lucido
glossy painted

Struttura esterna_External frame

Cartella colori p 153 Colours range p 153
--

verniciato satinato
satin painted

CARTELLA COLORI_COLOURS RANGE

LACCATURE SATINATE_SATIN LAQUERED



LACCATURE LUCIDE_GLOSSY LAQUERED



CONTATTI_CONTACTS

B&B ITALIA SPA 22060 NOVEDRATE (CO) ITALY STRADA PROVINCIALE 32 T. + 39 031 795 111 F. + 39 031 791 592	B&B ITALIA STORES		
INFO ITALIA NUMERO VERDE 800 018 370	EUROPE		ASIA
USA TOLL FREE NUMBER 800 872 1697	B&B ITALIA MILANO VIA DURINI 14, MILANO T. 02 76 44 41 STORE.MILANO@BEBITALIA.IT	B&B ITALIA SOHO <i>CLOSING AUGUST 2016</i> 138 GREENE STREET NEW YORK, NY 10012 T. 212 966 3514 INFO.USA@BEBITALIA.COM	B&B ITALIA TOKYO 1, 3F AOYAMA OM-SQUARE 2-5-8, KITA AOYAMA MINATO-KU, TOKYO 107-0061 T. 03 3478 3837 F. 03 3478 3838 INFO@BEBITALIA.CO.JP
ALL OTHER COUNTRIES T. + 39 031 795 213 F. + 39 031 791 592	B&B ITALIA LONDON 250 BROMPTON ROAD LONDON SW3 2AS T. 020 7591 8111 STORE.LONDON@BEBITALIA.IT	B&B ITALIA WASHINGTON DC 3320 M STREET NORTHWEST WASHINGTON DC 20007 T. 202 337 7700 INFO.USA@BEBITALIA.COM	B&B ITALIA BEIJING 1ST FLOOR, INTERNATIONAL HALL 5, EASYHOME AT NORTH 4TH RING ROAD, BEIJING, CHINA T. 0086 10 84648161 BEB@DESIGNSPACE.COM.CN
INFO@BEBITALIA.COM WWW.BEBITALIA.COM WWW.MAXALTO.IT	B&B ITALIA PARIS 35, RUE DU BAC 75007 PARIS T. 01 55 35 14 35	B&B ITALIA DALLAS 1707 OAK LANE AVENUE, DALLAS, TX 75207 INFO@INTERNUM.COM	B&B ITALIA SHANGHAI ADD: 308-309, JSWB HONGQIAO INTERNATIONAL FURNISHING CENTER, NO.75 LOU SHAN GUAN ROAD, 200336 SHANGHAI, CHINA T. + 86 21 62098011 INFO@SPIGA.COM.CN WWW.SPIGA.COM.CN
	B&B ITALIA BERLIN TORSTRASSE 140 10119 BERLIN TEL. 0049 3024 0477377 WWW.MINIMUM.DE	B&B ITALIA HOUSTON 3303 KIRBY DRIVE, HOUSTON, TX 77098 T. 832 242 9470 BEBHOUSTON@INTERNUM.COM WWW.INTERNUM.COM	B&B ITALIA KAOHSIUNG BON MAISON INTERNATIONAL CO. LTD 67 MINQUAN 1ST ROAD, 80251 KAOHSIUNG, TAIWAN T. +886 7 3327676 F. +886 7 3327171 SERVICE@BONMAISON.CO
	B&B ITALIA MÜNCHEN MAXIMILIANSPLATZ 21 80333 MÜNCHEN T. 089 461 368 - 0 INFO@BEBITALIA.DE	B&B ITALIA AUSTIN <i>TEMPORARY STORE</i> 1009 WEST 6TH STREET, SUITE 120 AUSTIN, TX 78703 INFO@INTERNUM.COM	B&B ITALIA TAIPEI 39 DONG HUA NAN ROAD 2ND SECTION DA'AN DISTRICT, TAIPEI CITY, TAIWAN T. +886 2 2755 5855 SERVICE@BONMAISON.CO
	B&B ITALIA WIEN FRANZ-JOSEFS-KAI 45 - 1010 WIEN T. +43 (0) 1 533 55 00 INFO@BEBITALIA-WIEN.AT WWW.BEBITALIA-WIEN.AT	B&B ITALIA SAN FRANCISCO 2211 ALAMEDA STREET SAN FRANCISCO, CA 94103 T. 415 565 0900 SALES@ARKSF.COM WWW.ARKSF.COM	B&B ITALIA NINGBO 3003-3004, 3F AREA A, NINGBO HEYI AVENUE, SHOPPING CENTER NINGBO CITY, ZHEJIANG, CHINA T. + 86 574 87269858 INFO@SPIGA.COM.CN WWW.SPIGA.COM.CN
	B&B ITALIA ATHENS 358 KIFSIS AVENUE, 15233 HALANDRI - ATHENS T. 0030 210 6847720 INFO@DELOUDIS.GR	B&B ITALIA SEATTLE 1300 WESTERN AVENUE SEATTLE, WA 98101 T. 206 287 9992 SEATTLE@DIVAFURNITURE.COM WWW.DIVAFURNITURESEATTLE.COM	B&B ITALIA SHENZHEN ROOM 101-105, BUILDING A4, OCT EAST INDUSTRIAL ZONE CREATIVE AND CULTURAL PARK, NANSHAN DISTRICT, SHENZHEN, CHINA T. +86 755 86969999 INFO@RITZSHANGAI.COM
	B&B ITALIA ISTANBUL DEREBOYU CD. NO. 78 ORTAKÖY - ISTANBUL T. +90 212 327 0595 WWW.MOZAIKDESIGN.COM	B&B ITALIA SUN VALLEY 350 WALNUT AVE. KETCHUM, ID 83340 T. 208 928 6379 ROB@ARSUNVALLEY.COM WWW.ARSUNVALLEY.COM	B&B ITALIA TEL AVIV 3 HATARUCHA STREET 63509, TEL AVIV, ISRAEL T. 972 3 7449935 STUDIO03@BEBITALIA.CO.IL WWW.THEBOXFURNITURE.CO.IL
	B&B ITALIA CYPRUS 50 LIMASSOL AVENUE 2014 NICOSIA - CYPRUS T. 00357 22758788 FURN-ART@SPIDERNET.COM.CY	B&B ITALIA MEXICO CITY JAVIER BARROS SIERRA 540 TORRE 1, LOCAL N2-L8, PB PARK PLAZA, SANTA FE C.P 01210 T. (52) 55 6377 4411 BEBITALIAMX@ESENSIAL.COM.MX	B&B ITALIA SEOUL 6-15 CHUNGDM-DONG GANGNAM-GU, SEOUL T. + 82 2 3447 6000 F. + 82 2 3443 6289 INFINI@INFINI.CO.KR
	AMERICAS	B&B ITALIA SAO PAULO AVENIDA BRASIL 1653 JARDIM AMERICA CEP: 01431-001 SÃO PAULO (SP) BRASIL T. +55 11 3368-6033 BEBITALIA@CASUALMOVEIS.COM.BR	
	B&B ITALIA NEW YORK 150 EAST 58TH STREET NEW YORK, NY 10155 T. 800 872 1697 INFO.USA@BEBITALIA.COM	B&B ITALIA BELO HORIZONTE RUA ANDALUZITA, 125 CARMO SION, BELO HORIZONTE (MG) T. +55 31 3281 4882 CONTATO@CASUALMOVEIS.COM.BR	

MAXALTO È UN MARCHIO B&B ITALIA. PER CONOSCERE LA COLLEZIONE MAXALTO VISITI GLI STORE MAXALTO O B&B ITALIA.
MAXALTO IS A B&B ITALIA BRAND. FOR ADDITIONAL INFORMATION ON THE MAXALTO COLLECTION PLEASE VISIT OUR MAXALTO OR B&B ITALIA STORES.

MAXALTO STORES

EUROPE

MAXALTO PARIS
RUE DU BAC 43, PARIS 75007
TEL. 01 53 63 25 10
MAXALTO@MAXALTO.FR

AMERICAS

MAXALTO LOS ANGELES
8811 BEVERLY BLVD.
LOS ANGELES, CA 90048
T. 310 986 6448
INFO@DIVAFURNITURE.COM

ASIA

MAXALTO HONG KONG
UPPER G/F WILSON HOUSE,
MIAMI, FL 33137
T. 305 572 2915
INFO@MAXALTOMIAMI.COM
WWW.4141DESIGN.COM

MAXALTO CHICAGO
309 WEST SUPERIOR STREET
CHICAGO, IL 60654
T. 312 664 6190
MAXALTO.USA@BEBITALIA.COM

MAXALTO TAIPEI
OPENING SPRING 2016
39 DONG HUA NAN ROAD 2ND SECTION
DA'AN DISTRICT, TAIPEI CITY, TAIWAN
T. +886 2 2755 5855
SERVICE@BONMAISON.CO

MAXALTO HO CHI MINH CITY
1ST FLOOR TIMES SQUARE BUILDING
22-36 NGUYEN HUE BOULEVARD & 57-69F
DONG KHOI STREET, BEN NGHE WARD,
DISTRICT 1, HO CHI MINH CITY, VIETNAM
T. 0084-8 66 840 333
F. 0084-8 35 210 333
BEBITALIA@EURASIA-CONCEPT.COM

CREDITI_CREDITS

Styling pc studio - Patrizia Cantarella

Photographer Fabrizio Bergamo

Graphic design CR&S B&B Italia

Copyright CR&S B&B Italia

December 2015

Printing Nava Press

Rotolito Lombarda Group

Si ringrazia_Thanks to:

p 8/9

porta-abiti giapponese Oltrefrontiera;
tappeto Kasthall

p 10/11

cappelli panama Borsalino

p 12/13

panama Borsalino

p 26/27

lampade a sospensione Flos;
tappeto Kasthall

p 38

lampada Flos;
scatola rivestita in tessuto Hetre

p 42/43

lampade Artemide; tappeto Kasthall;
coperta C&C

p 48/49

scatole in tessuto bicolore Hetre;
panama Borsalino

p 104/105

opera a parete Galleria Clio Calvi e
Rudy Volpi; plaid Society;
tappeto Tappeti Contemporanei;
vaso When Objects Work

p 108/109

porta-abiti Agape 12;
coperta Lanificio Somma;
pelliccia Federico Albarello

p 110/111

porta-abiti Agape 12;
coperta Lanificio Somma

p 118

tappeto Nani Marquina

p 120/121

sospensioni Flos;
tappeto Kasthall

p 124/125

coperta Gruppo di Installazione;
cuscini bianchi e neri C&C;
tappeto Saharai

p 128/129

lampada Flos

p 130

federa cuscino con bordo grigio
Bandit Queen (India);
plaid in lambswool Somma
(www.somma.it);
ciotola bianca Rossana Orlandi;
tappeto Kasthall;
vaso nero Rina Menardi

p 132

lampada Artemide;
plaid Somma

p 134

scatole in lacca nera Rossana Orlandi;
lampada Flos

p 136

lampada Flos;
scultura di Giovanni De Francesco
Luisa Delle Piane

p 138

lampada Flos

p 139

lampada Flos;
bottiglia in ottone Skultuna;
servomuto Discipline

p 140

lampada Flos;
specchio Cyclope Luisa Delle Piane

La descrizione e le immagini dei prodotti
del presente catalogo sono puramente
indicative e non possono essere
considerate vincolati ai fini del loro utilizzo.
B&B Italia si riserva di apportare ai
prodotti le modifiche che ritiene più
opportune, in qualsiasi momento e
senza preavviso.
Per ulteriori informazioni sulle caratteri
stiche tecniche dei prodotti, invitiamo a
consultare il sito **www.bebitalia.com**
dove troverete l'elenco dei rivenditori
autorizzati a cui rivolgervi.

Descriptions and pictures of products
included in this catalogue have an
indicative value only and are not binding
for products' use.
B&B Italia reserves the right to modify
their products without prior notification.
For further technical information of
the products, please contact the
authorised dealer closest to you
(see **www.bebitalia.com**).

